استاد الدوحة

أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه

http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 303 ـ الخميس 7 أغسطس 2008 م ـ 6 شعبان 1429 هـ ـ ريالان



«تخبط» يعصف بالكرة اليمنية

ماركوني: لن ندع الأسترالي يكررها ثانية!

تعديل جديد «يربك» معسكر العنابي في إسبانيا

الجوهر: لن نعود إلى نور والدعيع!

شمس الكرة العربية تغيب عن بكين

الرجوب: الكرة الفلسطينية لن «تتسول» من أحد!

التحكيم القطري إلى أين؟

ضربة البداية

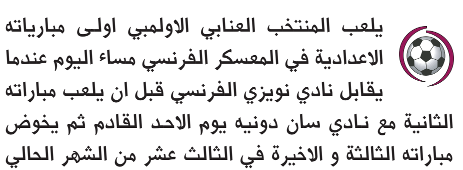
من حقنا أن نطالب لجنة الحكام القطرية أن تجتهد أكثر لتعزيز مكانة الحكم القطري في المحافل الخارجية وتأمين فرصة التواجد في الاستحقاقات الرسمية القارية بصورة فاعلة.

وبشيء من الواقعية، نعترف أن هذه المطالبة تبقى متوافقة مع الخطوات التي قطعها التحكيم القطري وصولا للجاهزية المطلوبة التي تحقق له هذا الهدف مع أن هناك من يرى بأن هذه الخطوات مازالت بطيئة أو قاصرة عن بلوغ أهدافها بسبب ضيق المساحة التي يتحرك بها الحكم القطري واقتصار القاعدة التحكيمية على عدد محدود من الكفاءات الوطنية التي تجعل بلوغ هذا الطموح بحاجة إلى سقف زمني أطول.

ولهذا، فإن اختيار الحكم الدولي عبدالله البلوشي ومساعد الحكم الدولي وليد المناعي في إدارة مباريات النسخة الخامسة من بطولة غرب آسيا الكروية التي تنطلق في طهران اليوم خطوة في هذا الاتجاه وننتظر أن تتعزز بخطوات قادمة مستندة على أرضية راسخة عنوانها الوحيد التحكيم القطري الذي يجب أن يأخذ فرصته في إدارة مباريات الموسم الجديد لتكون هذه الفرصة أساس النجاح خارجيا.



العنابي الأولمبي يواجه نويزي الفرنسي



يلعب المنتخب العنابي الاولمبي اولى مبارياته الاعدادية في المعسكر الفرنسي مساء اليوم عندما يقابل نادي نويزي الفرنسي قبل ان يلعب مباراته الثانية مع نادي سان دونيه يوم الاحد القادم ثم يخوض مباراته الثالثة و الاخيرة في الثالث عشر من الشهر الحالي مع نادي اس اس جي ..

المنتخب الاولمبي واصل تدريباته اليومية في معسكره التدريبي الخارجي في فرنسا بمعدل حصتين تدريبيتين يوميا باشراف المغربي حسن حرمة الله ضمن محطته الاعدادية الخارجية التي بدأت بتاريخ 29 يوليو الماضي وتستمر لغاية الرابع عشر من أغسطس الحالي..

ويعد هذا التجمع الثاني للعنابي الاولمبي حيث كان التجمع الاول في مايو الماضي، بمشاركة مجموعة اللاعبين الذين وقع عليهم الاختيار من مواليد 1990 ، ويأتي التجمع الحالي ضمن خطة عمل مستقبلية تهدف الى تهيئة المنتخب الاولمبي الى الدورة الاولمبية في لندن عام 2012 ، بهدف اتاحة الفرصة كاملة لتهيئة فريق يمتلك مقومات المنافسة بقوة وكفاءة عالية من خلال حصول اللاعبين والجهاز الفني على الوقت الكافي لتحقيق الاهداف المستقبلية المرجوة .

وهذه المدة الزمنية تتضمن برنامجاً إعدادياً متكاملاً وشاملاً مع توفير كل متطلبات الاعداد الامثل للفريق على صعيد التدريب والتحضير والمباريات التجريبية والرسمية ليكون المنتخب الجديد نواة حقيقية للفريق الاول في المستقبل القريب.



ويمتاز لاعبو المنتخب الاولمبي بشعور عال بالمسؤولية رغم صغر اعمارهم لا سيما ان الجهاز الفني يعمل على زرع ثقتهم بأنفسهم وتجهيزهم للمستقبل ولعل انضباطهم في الملعب دليل يدعو للتفاؤل بامكانية الحصول على نتائج مشجعة مستقبلا، وتنتظر العنابي الاولمبي مشاركة رسمية في منافسات البطولة المدرسية العربية المزمع اقامتها في العاصمة الاردنية عمان في العشرين من أغسطس الحالي بحيث يكون التواجد القطري حاضراً في هذا المحفل الرياضي الكروي لقاعدة اللعبة عربيا و السعي للحصول على نتائج ايجابية.

وكان العنابي الاولمبي انهى تدريباته الميدانية في ملاعب اكاديمية التفوق الرياضي (اسباير) في الخامس والعشرين من الشهر الماضي بقيادة المدرب المساعد عبد اللطيف فنون قبل المغادرة الى فرنسا .

الدوحة - استاد الدوحة

الفيس في معسكر أم صلال بألمانيا





انضم المهاجم البرازيلي ماجنو الفيس الى معسكر فريق ام صلال اليوم في المانيا وذلك بعد عودة اللاعب الى الدوحة التي اكمل فيها عملية انتقاله رسميا الى صفوف البرتقالي قادما من نادي الاتحاد جدة السعودي ...المهاجم البرازيلي كان قد خاض بعض التدريبات بعد تخلفه في الايام الاولى لمعسكر الفريق قبل ان يعود للدوحة في اليومين الماضيين حيث من المنتظر ان يدخل اللاعب في تدريبات جادة تحت اشراف المدرب الفرنسي للفريق لوران بانيد الذي يسعى للاستفادة من امكانيات اللاعب الكبير حتي يكون رقما صعبا في منافسات دوري المحترفين للموسم الحالي ..

الفيس الذي شارك في تدريبات أم صلال بحماس كبير عبر عن سعادته بالانتقال الى الدوري القطري للعب مع ام صلال وابدى اللاعب اعجابه الكبير ببعض اللاعبين وخاصة صبري لاموشي الذي اعتبره الدينمو المحرك للفريق البرتقالي .

أول ظهور لحسين ياسر مع الأهلاوية

شارك نجم العنابي حسين ياسر في المباراة الودية التي جرت يوم امس في القاهرة بين الاهلي المصري ونادي روما الايطالي.

وقد زج المدرب البرتغالي مانويل جوزيه المدير الفني للاهلي باللاعب حسين ياسر قبل انتهاء الشوط الأول بخمس دقائق حيث قدم مستوى جيداً في المباراة، وكان جوزيه قد اثنى على مهارات اللاعب حسين ياسر وقال انه يستحق اللعب في التشكيلة الاساسية للاهلي.

وهذه هي اول مباراة يشارك فيها حسين ياسر ضمن صفوف الاهلي قبل ايام من انطلاقة الدوري المصري الممتاز الذي يحتفظ الاهلي بلقبه للموسم الثالث على التوالي.

و اكد جوزيه بان مباراة امس ستحقق له الفائدة المرجوة في هذه المرحلة التي يستعد فيها لاختيار العناصر المؤهلة لتمثيله في الموسم الجديد.

الهزيمة الثالثة على التوالي خلال المعسكر الخارجي..

فرسان الخور يسقطون بثلاثية نظيفة أمام باريس سان جرمان !!

مني الخور بهزيمته الثالثة ضمن سلسلة مبارياته الودية التي يخوضها في معسكره الخارجي الذي يقيمه بمدينة نيس الفرنسية منذ 25 يوليو الماضي إلى 13 أغسطس الحالي استعدادا لاستحقاقاته خلال الموسم الكروي 2008–2009 في مقدمتها استضافته لمنافسات المجموعة الأولى للبطولة الرابعة والعشرين لأبطال الكأس والدوري لمجلس التعاون الخليجي من 16 إلى 26 من الشهر الجاري والتي يشارك فيها إلى جانب أندية النصر السعودي والنهضة العماني والمحرق البحريني والقادسية الكويتي..

وسقط فريق الفرسان مساء أمس الأربعاء أمام نادي باريس سان جيرمان الذي ينافس بدوري الدرجة الأولى الفرنسي بثلاثية نظيفة في المباراة الودية التي جرت في مركز كامب دي لوج للتدريب والتكوين الذي يملكه النادي الباريسي.

وبعد صموده طوال ساعة من اللعب انهار الخور أمام منافسه الفرنسي الذي كان يخوض آخر مباراة له ضمن تحضيراته للدوري المحلي الذي ينطلق يوم السبت المقبل وأحرز أهداف باريس سان جيرمان هوارو في الدقيقتين 60 و64 والنجم الفرنسي الشهير لودوفيك جيولي في الدقيقة 89..

وكان فريق الفرسان الذي سلم رئاسة جهازه الفني إلى المدرب الفرنسي برتران مارشان خلفا لمواطنه لاديسلاس لوزانو قد انهزم في مبارياته التجريبيتين السابقتين بمعسكره الفرنسي أمام فريق مكون من نجوم كرة فرنسيين وأمام اتحاد العاصمة الجزائري..

الدوحة - استاد الدوحة

السيلية في مواجهة الظفرة الإماراتي

يواجه السيلية مساء اليوم فريق الظفرة الاماراتي في مباراة ودية بالمانيا تأتي ضمن المعسكر الاعدادي للفريق قبل بداية الموسم الجديد وهي المباراة الثالثة لفريق السيلية تحت قيادة مدربه البرازيلي جوزيه باولو الذي يسعى لاشراك مجموعة كبيرة من اللاعبين في المباراة على امل الاستفادة منها قبل ان يخوض الفريق مباراة اخرى في معسكره الالماني الحالي.. معسكر السيلية افتقد لخدمات اللاعبين بدر الميمني الذي انضم الى منتخب عمان المشارك في بطولة غرب اسيا بايران وايضا للاعب وليد محيي الدين الذي التحق ببعثة العنابي المشاركة في البطولة ذاتها في الوقت الذي ينتظر المدرب فيه التحاق المهاجم عبدالله سيسي في الايام الاخيرة للمعسكر بعد اكتمال جاهزيته وشفائه من الاصابة التي لحقت به في وقت سابق.



الدوحة-استاد الدوحة

الأهلي يضم عزت جدوع

من أجل ترميم وتقوية صفوفه لتهيئة فريق قادر على التنافس على بطاقة الصعود لدوري المحترفين قام نادي الأهلي رسميا بضم عزت جدوع الذي لعب الموسم الماضي في صفوف نادي العربي.

وسيشرف الفريق الأهلاوي على تنظيم بطولة ودية بمشاركة أندية الدرجة الثانية إستعدادا لكأس الشيخ جاسم "التنشيطية" أولى المسابقات المقررة في الموسم الكروي المحلي «2008–2009».

ومن المقرر أن تقام البطولة في الفترة مابين 14 إلى 16 أغسطس الجاري علما أن أربعة أندية في الدرجة الثانية إلى حد الساعة وافقت على المشاركة بالإضافة إلى الأهلي المنظم فيما إعتذر نادي المرخية عن اللعب فيها بسبب عدم إكتمال صفوف فريقه وجهوزيته.

استاد الدوحة

مدير التحرير
د.محمد عواضة

سكرتير التحرير :علم الدين هاشم
نائب سكرتير التحرير: أحمد إسماعيل

المحررون:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين.رئيس القسم
حسان يوسف
علي محمد صالح
محمد رجب يس
أحمد عليان

الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع:
أحمد سعيد.رئيس القسم
أحمد عبيد
إسماعيل علي

الجمع والتصحيح:
عبد العزيز المرجاوي
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
حمدي سيد
محمد سالم

المصورون:
فادي الأسعد. رئيس القسم
محمد دبوس
موهن موهنان

قسم الصيانة: شاهين محمد

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

طبعت في مطابع اسباير

توجه المراسلات إلى مدير التحرير
ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com
estad_aldoha3@yahoo.com

هاتف بدالة : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠
الإعلانات والاشتراكات : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨ – فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩
مدير التحرير/ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي:١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس : ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١– فاكس : ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ – فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة التسويقية للدعاية والاعلان والنشر والتوزيع
هاتف : ٤٨١٨١٤٩ – فاكس : ٤٨٣٩٤٨٧
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ – فاكس : ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس : ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ – فاكس : ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس : ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ – فاكس : ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP



الكلمة السواء

رحمة باللاعبين وبمن يفكر في الحضور

من المؤكد أن ظاهرة العزوف الجماهيري هي أكثر العقبات تأثيراً والتي تقف بشدة وحدة امام تفعيل الدوري القطري والبطولات الكروية الاخرى ومما لا شك فيه ايضا ان التعمق في بحث هذه الظاهرة هو واجب على كل من يعمل في الميدان الرياضي.

مع إدراكي الجيد ان آراء كثيرة قيلت قبلي في هذا الخصوص وآراء اكثر ستقال بعدي في ذات المجال لكنني لن اتكلم عن المشكلة بشكل عام بل سأخصص الحديث عن جزء منها ومن يدري فقد يكون هذا البحث احدى الخطوات المشجعة للوصول الى مدرجات مليئة تماماً كما كان الوضع في السابق ايام استاد الدوحة الذي شهد الاندفاع الجماهيري ذاتي الحركة في فترة يمكن ان نطلق عليها تسمية «فترة الجماهير الذهبية».



الجزء الذي سأتكلم عنه هو ذلك الذي يخص بطولة الشيخ جاسم المرتقب ان تنطلق منافساتها في الجزء الثالث من شهر اغسطس الحالي وهي البطولة التي تمكّن الجماهير والمراقبين والمتابعين والنقاد من تحديد الصورة الأولية للفرق المحلية قبل انطلاق مسيرة بطولة الدوري.

هذه البطولة على الرغم من خاصيتها سالفة الذكر باعتبارها أولى نشاطات الموسم الجديد لكنها دائما ما تتواكب بغياب جماهيري مطلق والسبب الاول وما قبل الاخير لهذا الغياب قد تكون الرطوبة العالية التي تجعل حتى من يفكر بالذهاب الى الملعب يتردد قبل أخذ القرار بعدم الذهاب.

بمراجعتي للعديد من المواضيع التي تم التعليق عليها في مختلف المنتديات الكروية وبطرحي الأسئلة امام العديد ممن اعرفهم والذين يمثلون مختلف شرائح المجتمع الكروي القطري وجدت ان الطقس هو العامل الاكبر الذي يمنع هؤلاء من ترك قرارهم لفضولهم لذلك غالباً ما نجدهم يختارون عدم الذهاب بدل الذهاب والجلوس بجو غير مشجع على التفكير بالحضور ثانية مهما كانت الاجواء التنافسية الكروية مثيرة وجاذبة.

بما أنني من المؤمنين ان على من يطرح اية مشكلة يجب عليه ان يطرح بالمقابل الحل أو مفتاح هذا الحل اجد من الواجب علي ان اقول ان ازالة سلبية الرطوبة العالية قد تفسح المجال امام الجماهير التواقة لمتابعة فرق انديتها بحلة جديدة لكل واحد منهم مما يعني ان المدرجات لن تكون خاوية كما هو المتوقع لها في البطولة القادمة.

لا ياعزيزي القارئ لم افكر في اجتراح فكرة عبقرية تغير مناخ منطقة الخليج الحار والرطب خصوصاً في شهر الذروة شهر اغسطس لتحيله الى مناخ معتدل يجعل حتى المسافرين في هذه الفترة يفضلون البقاء في ديارهم وقضاء اجازاتهم في ربوع اوطانهم وبالتالي لم افكر في نقل البطولة الى دولة اخرى ممن تحظى بمناخ ملائم يجذب السياح اليها في هذا الشهر من شهور السنة.

فكل ما فكرت به أن نبقى في الدوحة وان نستخدم ما لدينا من منشآت مثالية تستطيع ازالة السلبية سالفة الذكر بشكل تام.

نعم لا تستغربوا فهناك الاستاد المغلق في منطقة اسباير زون والذي يعتبر مكاناً مثالياً لاقامة مثل هذه البطولة وصدقوني ان من سيتابعها هناك لن يفرق بينها وبين اية منشأة موجودة في اية دولة اوروبية كبيرة وراقية.

ان الفائدة لن تعم فقط على الجماهير التي سيكون بمقدورها الجلوس براحة تامة اثناء متابعتها فرق انديتها بل ستمتد الى اللاعبين الذين لا يكفي انهم بالوضع الحالي سيلعبون في ملاعب بمدرجات خالية من الجماهير وأصوات التشجيع المحفزة بل ايضاً سيكون عليهم الجري والمحاورة والمناورة وكأنهم في غرفة «ساونا» مستطيلة مكشوفة بأرضية خضراء.

وبما ان الشيئ بالشيئ يذكر أقول إن صدى صوت المسؤول الاسيوي الكبير الذي حضر قرعة كأس آسيا 2011 بالدوحة اوائل شهر يوليو الفائت ما زال يتردد على مسمعي وتحديداً عندما قال لي مندهشاً: يا له من استاد مغلق رائع من المؤكد ان العديد من مباريات الدوري تقام عليه فأجبته بالنفي ليستطرد قائلاً: لكن من المؤكد انه من اوائل الملاعب التي تم اختيارها لتقوية ملف قطر الاحترافي فرددت عليه: حتى انه لم يذكر في التصنيف لا هو ولا غيره من الملاعب المحققة للشروط فكل ما ذكر ان لدى قطر ثمانية ملاعب... ليعود ويسألني باستغراب: وهل لدى قطر اكثر من ثمانية استادات تحقق الشروط الآسيوية؟. لأختم معه بالقول ياعزيزي في المرة المقبلة سأصحبك الى كل الملاعب التي تعتقد رابطة الاحتراف القطري الموقرة أنها غير محققة للشروط مع ان العكس صحيح ابتداء باستاد الدوحة وليس انتهاءً باستاد جامعة قطر.

الكلمة السواء: من تُرد منه الكثير يُرد منك الأكثر.

مدير التحرير

فوساتي يقرر اللعب مع فياريال بدلا من خيتافي :

تعديل جديد في برنامج العنابي بمعسكر إسبانيا !!

تصوير/ فادي الأسعد

دخل العنابي القطري في مرحلة جديدة من برنامجه الاعـدادي في اسبانيا بهدف الاستعداد للمرحلة الحاسمة من تصفيات المونديال القادم في جنوب افريقيا 2010 ..ووصلت بعثة العنابي التي تكونت من اللاعبين الاساسيين مع المدرب جورج فوساتي الي مدينة فالنسيا الاسبانية قادمة من برشلونة بهدف اكمال البرنامج الاعـدادي والمباريات الودية حيث سيستمر المعسكر حتي السادس عشر من شهر اغسطس الحالي ..وقـام المدرب فوساتي باجراء تعديل علي برنامج المباريات الودية حيث قرر المدرب مقابلة نادي فياريال بدلا عن خيتافي علي ان تكون المباراة الثانية والاخيرة مع فالنسيا حسب الاتفاق السابق ليبدأ الفريق العد التنازلي بالفعل في برنامج اعداده قبل العودة الي الدوحة لاكمال الفترة التحضيرية الاخيرة من خلال ثلاث مباريات امام منتخبات كوسوفو وكوريا الشمالية والسعودية قبل مواجهة اوزبكستان والبحرين في الدوحة علي التوالي بتاريخ 6 و 10 سبتمبر القادم في اولى مراحل مباريات المرحلة الحاسمة من التصفيات العالمية ..

ويبدأ المدرب فوساتي مرحلة من التركيز علي المجموعة الحالية من اللاعبين الاساسيين بعد سفر عشرة من لاعبي المعسكر الي العاصمة الايرانية طهران بهدف خوض مباريات بطولة اتحاد غرب آسيا حيث يبدأ الفريق مبارياته هناك يوم السبت المقبل امام منتخب فلسطين في المجموعة الاولى التي تضم ايضا الى جانبه المنتخب الايراني المستضيف ...

عدم ثبات البرنامج ...

وضح تماما ان المنتخب الاول قد يعاني من تعديل برنامج الاعداد الذي كان في الاساس ممتد حتى قبل بطولة غرب آسيا في ايران لكن تطورات المشاركة بالفريق الثاني في غرب اسيا اجبرت المدرب علي تمديد فترة المعسكر والبحث عن مباريات اخرى يكمل بها الفترة حيث جاءت المباراة الاولى ضد اسبانيول وكانت المفاجاة ان الفريق الاسباني لعب بفريقه الرديف في الوقت نفسه كان المدرب اتفق مع نادي خيتافي لكن تم تغيير الفريق الي فياريال ومن ثم فالنسيا... ومن المنتظر ان يخوض المنتخب مباراته مع فياريال بعد اربعة ايام حيث سيبدأ الفريق التدريبات في مدينة فالنسيا ..

فترة الاعداد الحالية التي جاءت متدرجة بعد التوقف الذي امتد لفترة قاربت الشهر بعد خوض مباراة العراق الاخيرة يفترض ان تتصاعد بحيث يخوض الفريق مبارياته الاخيرة في المعسكر بالتشكيل الاساسي الذي سيطرأ عليه بعض التعديل في الاحلال والابـدال حسب ظروف بعض اللاعبين الذين يعانون من اجهاد في العضلات امثال عبدالعزيز السليطي وسلمان مصبح حيث من المنتظر ان يكون تركيز المدرب كبيرا علي مجموعة لاعبيه الحاليين خاصة وان الفترة الحالية في المعسكر الاسباني تعتبر ذهبية لاعادة بناء الفريق بعد الراحة السلبية التي حصل عليها اللاعبون الذين انهوا المرحلة الماضية من التصفيات بنجاح كبير...

مباراة ثالثة متوقعة ..

بعد وصول المنتخب الي مدينة فالنسيا يوم امس ينتظر الـمدرب فوساتي ايضا ان يبحث عن مباراة ثالثة ربما مع احد الاندية الاوروبية المتواجدة في اسبانيا خاصة وان المدينة يتواجد بها اكثر من فريق وهو واحد من الاسباب التي جعلت المدرب فوساتي يقرر الرحيل من برشلونة والاتجاه الي فالنسيا بهدف البحث عن مزيد من التحضير في ظل رغبة الاندية الاسبانية التي اتفق معها المدرب بضرورة تواجد العنابي بفالنسيا حتي لاتتحمل تكلفة الرحيل الي مدينة برشلونة في ظل ايضا الالتزام الكامل الذي تجريه الاندية علي مستوى التدريبات وسعيها للاستفادة من المدة الزمنية للمعسكر ..

مدرب العنابي الذي يعمل من اجل اتاحة الفرصة لجميع لاعبيه المتواجدين في المعسكر الاعدادي لفرنسا يري ان البحث عن مباراة اخرى من اجل اكمال الاعداد الفني للاعبيه خاصة وانهم لن يستطيعوا اللحاق باعداد انديتهم التي تأمل ايضا في انضمام لاعبيها وهم في كامل الجاهزية البدنية لخوض الموسم المقبل الـذي ينطلق في نهاية الشهر الحالي من خلال بطولة الشيخ جاسم التنشيطية والتي سوف يبدأ بعدها دوري المحترفين في بداية شهر سبتمبر المقبل ..

فوساتي توقع ايضا ان تكتمل جاهزية اللاعبين بعد المباراة الثانية في برنامج الاعداد المتوقعة مع نادي فياريال والتي سوف تكون فرصة اخرى من اجل رفع معدل لياقة اللاعبين ومساعدتهم للوصول الي الحالة البدنية المتوقعة والمنتظرة حيث يسع المدرب ايضا لتجنيب اللاعبين الضغط في التدريبات والمباريات خوفا من حدوث الاصابات المتوقعة كالشد العضلي والاجهاد في ظل فترة التوقف السابقة التي تعرض لها لاعبو المنتخب ..

التدريبات الماضية للفريق بعد لقاء اسبانيول والتي شهدت انضمام عبدالله كوني ومحمد صقر جاء التركيز فيها كبيرا علي اللاعبان اللذان اصبحا في الوقت الحالي جاهزان من اجل اكمال بقية الاعداد مع افراد المنتخب خاصة وانهما خضعا الي تدريبات فردية من قبل الجهاز المساعد للمدرب فوساتي حيث من المنتظر ان ينضم اللاعبان الي التدريبات الجماعية في فالنسيا كما من المتوقع ان يتيح لهما المدرب الفرصة للظهور في المباراة الاعدادية امام نادي فياريال وبعده اللقاء المنتظر مع نادي فالنسيا...

نزار عجيب

تصوير/ فادي الأسعد

إعلان موعد لقاء اليابان في تصفيات كأس آسيا .. أول الغيث

« التخبط ».. هل يواصل عصفه بالكرة اليمنية في « خليجي 19 » ؟



إعداد ومتابعة: ناصر الحربي

مع ايماننا الشديد بان مصلحة المنتخب اليمني تقتضي العودة إلى حالة الاستقرار التي كان يعيشها مع مدربه المستقيل لاسباب صحية المصري محسن صالح، ولن يتسنى له ذلك بالتأكيد إلا بالاتفاق السريع مع مدرب جديد للمنتخب اكان الهولندي بونفيرير الذي انفردت استاد الدوحة بمفاوضات الاتحاد اليمني معه أو اي مدرب خبير آخر لكي يتفرغ المنتخب للاستعداد للاستحقاقات القادمة خليجي ١٩ وتصفيات كأس اسيا ٢٠١١، وهو ما يسعى اليه الاتحاد اليمني في ظل إصراره على التعاقد مع مدرب للمنتخب لكي يعيد حالة الاستقرار لمنتخبه، ومع تقديرنا لكل الجهود التي يقوم بها اتحاد الكرة اليمني من اجل تطور الكرة اليمنية وهو ما بدا واضحاً في السنوات الاخيرة بعد تثبيت المواسم الكروية وزيادة عدد البطولات والاهتمام الكبير بالمنتخبات الوطنية وبإعدادها وتأهيلها أفضل من ذي قبل، مع كل ذلك فإن بعض القرارات التي يكون مصدرها مبنى سفارة الفيفا في اليمن تظل تثير التساؤلات حول منهجية الإدارة التي من المفترض انها تقود الكرة اليمنية العريقة بعيداً عن الارتجالية والعشوائية نحو اللحاق بركب نظيراتها اللواتي سجلن تطوراً كبيراً فيما تظل هي محلك سر، وكل ذلك بالطبع تظهره نتائج المنتخب الأول الذي يمثل العنوان الحقيقي لنجاح سياسة الاتحاد او فشلها، وبالتأكيد فأن تطرقنا للاتفاق حول تغيير موعد لقاء المنتخب اليمني مع المنتخب الياباني برسم الجولة الاولى من تصفيات كأس اسيا ٢٠١١ والذي لم يكن مناسباً قط يأتي من هذا الباب - باب القرارات العشوائية -، الذي نعاود في عددنا هذا الولوج من خلاله لمناقشة أمر وتفاصيل وحيثيات الاتفاق حول الموعد الجديد إياه بعد ان كنا قد ولجناه في العدد الفارط وأبقيناه مفتوحاً على مصراعيه بعد ان تحدثنا في خاتمته حول انتظارنا لردود افعال متوقعة على ما تناولناه، وعلى طريقة استاد الدوحة التي تعيش الحدث ليعيشه قراؤها نعاود الخوض في ما كنا قد طرحناه بلسان الحال الذي يقول هل من مجيب ؟ .. وهو تساؤل بدا انه فحوى موضوعنا المعنون ايضا بتساؤل آخر ضمني مفاده (هل حكم الاتحاد اليمني على منتخبه بالفشل أم هي ارتجالية القرار؟).. المنشور في العدد الفارط والذي تحدثنا من خلاله حول تغيير موعد لقاء اليمن واليابان برسم الجولة الاولى من تصفيات كأس اسيا..

المعنى والمبنى .. هل من مجيب؟

ولأننا قد قلنا ان فحوى موضوعنا كان هو التساؤل بلسان الحال هل من مجيب؟.. فإننا عنينا بالمجيب على تساؤلنا (الأخوة في اتحاد الكرة اليمني).. المعنيين بالإجابة على التساؤل إياه (هل حكم الاتحاد اليمني على منتخبه بالفشل أم هل هي ارتجالية القرار؟) والذي تصدر رأس موضوعنا المشار إليه بعاليه الذي كنا قد أشرنا خلاله إلى انتظارنا لردود الأفعال بالقول (بالتأكيد وبانتظار ردود أفعال حول ما طرحناه، سنبقى في انتظار إجابات مقنعة وشافية تنهي حالة الاستغراب والذهول التي انتابتنا من موعد قبل به الاتحاد اليمني بالرغم من عدم ملاءمته للحسابات الكروية المعلومة بالضرورة) .. والمعنى والمبنى فيما ذهبنا إليه يخص تغيير موعد لقاء اليمن واليابان من الرابع عشر من يناير القادم إلى الثامن عشر من يناير القادم والذي سيلي يوم من نهائي خليجي 19، ومع ان الأمر واضح وجلي ويحتاج إلى رد مقنع من قبل الاتحاد اليمني الذي كنا نتمنى ان ينفي صحة ما تطرقنا إليه حول وجود معلومات خاصة من مصدرنا الخفي تفيد بقبوله – اي الاتحاد اليمني – لهذا الموعد الجديد الذي لا يمكن تفسير أمر الموافقة عليه إلا بأنه عدم مبالاة منه بدخول منتخبه كمنافس في بطولة خليجي 19، فإن ردود الأفعال حول ما تناولناه والتي نتعرض لها في سياق تحقيقنا هذا تبدو على طريقتها غير شافية، مع التأكيد على اننا كنا بانتظار اجابات وردود أكثر قوة من شخصيات بعينها في الاتحاد اليمني كنا قد تواصلنا معها هاتفياً وكتابياً طلباً في معرفة رأيها الرسمي ورغبة في توضيح الأسباب التي أدت للقبول بالموعد الجديد، ولأن هذه الردود لم تصل بعد، كنا قد احتطنا سعياً نحو إثراء هذه الملف من خلال حوارات اجريناها مع المعنيين في الاتحاد اليمني وحرصنا كذلك على اخذ رأي احد رجال الاعلام اليمني الكُبار المعروفين وهو ما ستقرأونه تباعاً في تحقيقنا هذا والحكم بعد المداولة – نعني – بعد قراءة ردود الأفعال..!

هل خطأ القرار فرض عليه الصمت؟

كنا قد تحدثنا عن خطأ قرار اتحاد الكرة اليمني بموافقته على الموعد الجديد الذي دلل على عدم طموحه وغياب نظرته المستقبلية لدور منتخبه في منافسات خليجي 19، إذ الواضح تماماً انه استبعد إمكانية منتخبه في لعب دور المنتخب الطموح المنافس في خليجي 19 أكان بوصوله إلى النهائي الذي يعتبره البعض مستحيلاً أو بوصوله لنصف النهائي والذي ان حدث سيُعد من المفاجآت المدوية، وحتى إذا ما استبعدنا امكانية تحقيق ذلك عطفاً على تاريخ المنتخب اليمني في البطولة التي لها حساباتها الخاصة وبالنظر إلى امكاناته وقدراته وإستعداده كذلك، فإننا نستطيع القول ان قرار الاتحاد اليمني الاستباقي ابداً لم يراع معنويات لاعبي منتخبه التي قطعاً ستتعرض للاهتزاز، ولا لطموحاتهم في لعب دور جديد كانوا قد حاولوا الوصول لمثله في البطولة الفارطة بخليجي 18 عندما قدموا مستويات جيدة في كل مبارياتهم وكانوا قريبين من الوصول إلى الدور التالي، إذن

رئيس الاتحاد اليمني: سنعاود التفاوض ولن نقبل بهذا الموعد

الشيخ احمد العيسي تحدث بتلقائيته المعهودة معنا ولم ينف صحة مصادرنا حول خبر موافقة الاتحاد اليمني على إقامة لقاء منتخبه مع المنتخب الياباني في الثامن عشر من يناير بدلاً عن الرابع عشر من يناير، بل انه تحدث عن عدم امكانية ذلك وعن إصرار اتحاده على تعديل الموعد فقال في حوار معنا:

نحن طلبنا من الاتحاد الياباني تأجيل موعد اللقاء الذي كان موعده كما هو معروف في الرابع عشر من يناير بحسب الاتفاق مع الاتحاد الاسيوي وسعياً منا في مساعدة الأشقاء في سلطنة عمان على عدم تأجيل موعد حدث خليجي 19، وأكيد كان من ضمن حساباتنا مشاركة منتخبنا في خليجي 19 بل وامكانية منافسته ووصوله إلى الدور النصف النهائي أو النهائي أو حتى الدور التالي ولم نفكر ابداً بدون طموح أو على اساس الخروج من الدور التمهيدي للبطولة كما قلتم.

وحول موافقة الاتحاد اليمني على الموعد الجديد في الثامن عشر من يناير الذي يلي نهائي خليجي 19 بيوم واحد وهو ما تأكد من مصادرنا الخاصة قال:

هذا الموعد الجديد الذي تتحدثون عنه – 18 يناير – ليس في حساباتنا ابداً فكيف سنشارك في خليجي 19 الذي سيكون موعد اللقاء النهائي له في السابع عشر من يناير وفي نفس الوقت سنلعب مع المنتخب الياباني في تصفيات كأس اسيا في الثامن عشر من يناير بعد يوم واحد فقط.

وفي إجابته على تساؤلين حول هل حرص الاتحاد اليمني على حسابات مشاركته في خليجي 18 خلال التفاوض مع الاتحاد الياباني على تأجيل موعد اللقاء، ولماذا قبل الاتحاد اليمني إذاً بالموعد الجديد الذي تم الاعلان عنه رسمياً تحدث رئيس الاتحاد اليمني قائلاً:

نحن وضعنا في حساباتنا عند طلبنا من الاتحاد الياباني تأجيل اللقاء الذي تعارض مع مواعيد منافسات خليجي 19 احتمال وصول منتخبنا إلى النصف النهائي او النهائي فهذه كرة القدم التي لا يمكن التكهن بنتائجها ابداً والطموحات فيها لا حدود لها وإذا كان المنتخب الياباني قد اعلن ان اللقاء سيكون في الثامن عشر من يناير وسرب ذلك للاتحاد الاسيوي فهذه معضلة كبيرة سنواجهها بالطبع لأنه لا يمكن ان يكون اللقاء بعد يوم واحد من نهائي خليجي 19 على افتراض وصول منتخبنا إلى النهائي او حتى النصف النهائي، وكذا لاستحالة سفر منتخبنا إلى اليابان للعب اللقاء في ظرف يوم واحد وبدون إعداد وراحة كافية للاعبي المنتخب.

وأكد رئيس الاتحاد اليمني في سياق إجابته على التساؤل حول من المسؤول إذن عن إعلان موعد الثامن عشر كموعد للقاء اليابان واليمن خصوصاً وان ذلك تم بعلم الاتحاد اليمني كما تقول مصادرنا فقال:

نحن خلال التفاوض مع الاتحاد الياباني على تأجيل اللقاء من موعده القديم كان امامنا موعدين الثاني والعشرين من يناير والثامن عشر من يناير، ولا يوجد اي خطاب من قبلنا يؤكد اننا وافقنا على موعد 18 يناير، ولكن كان طلبنا انه في حال تأهل منتخبنا إلى النصف النهائي فان الموعد سيكون في 22 يناير وفي حالة عدم التأهل سنلعب في 18 وهذا ما كان بحسب ما جاء في رد الاتحاد الياباني الينا، وسنتابع الأمر الآن وإذا تأكد انهم مصرون على 18 يناير سنرفض لأننا نفضل موعد 22 يناير بسب مشاركتنا في خليجي 19.

وزاد رئيس الاتحاد اليمني تأكيده في ختام حديثه معنا قائلاً: إذا ما اصر الاتحاد الياباني على موعد 18 يناير فانا اتحاده سيصر على موعد 22 يناير أو سيتمسك بالموعد السابق 14 يناير، مشيراً إلى ان اتحاده سيسعى لحل الإشكال في الأيام القادمة.





خليجي 19 هل يكون بين سبعة منتخبات أم تعود الروح لطموحات المنتخب اليمني ؟

القرارات الارتجالية تظل مثيرة للتساؤلات وتضر بمصلحة الكرة اليمنية..!

رئيس الاتحـاد اليمني يرفض موعـد 18 ينايـر كموعد للقاء منتخبه مع المنتخب الياباني..!

أمين سر الاتحاد يطرح حل الرجوع إلى الموعد السابق 14 يناير ..!

الأعسم يتـهـم شـخـصا واحـدا «أستـاذ» بأنه وراء الموافقة على موعد 18 يناير..!

وعطفاً على كل ما يرتبط بخطأ قرار الموافقة على هكذا موعد فهل كان خطأ القرار المتخذ من قبل الاتحاد اليمني قد فرض الصمت وعدم الرد على تساؤلاتنا من قبل من كان وراء هكذا مفاوضات لغياب منطق الرد الشافي؟

ترسيخ لمقولة منتخب أبو نقطة

بالتأكيد قرار الموافقة على الموعد الجديد يُعد وبال على لاعبي المنتخب اليمني الذين سيدخلون لمنافسات لخليجي 19 لمجرد لعب بعض مباريات لن تتعدى الثلاث في الدور التمهيدي باعتبار انها مجرد تحضير للقاء اليابان وفق حسابات من فاوض الاتحاد الياباني بالطبع وأرتضى بالموعد الجديد المشار اليه، غير ان هكذا فعل لا يتوافق مع الرغبة المعلنة لرجال اتحاد الكرة اليمني في مناسبات عديدة ولا مع رغبة الجماهير اليمنية في مشاهدة منتخبها يلعب دور المنتخب المنافس وليس مجرد منتخب كومبارس أو كمالة عدد أو منتخب ابو نقطة كما تقول الصحافة اليمنية كناية على النقطة التي لم يتجاوزها المنتخب في كل مشاركاته الثلاث في كاس الخليج، ثم كيف للاتحاد اليمني ان يدعي حرصه على التأكيد بان منتخبه منتخب (متطور) ولن نقول (منافس) وبأنه يسعى لجعله يلفت الانظار عبر دخوله إلى المنافسة في كاس الخليج البطولة التي أصبحت لها مكانة خاصة لدى الجماهير اليمنية.. كيف له ان يدعي ذلك وهو يوافق على موعد 18 يناير الجديد كموعد لمواجهة منتخبه للمنتخب الياباني وأين في اليابان؟.. مع علمه بأن ذلك سيصادف يوم فقط بعد نهائي خليجي 19 في سلطنة عمان، ولا حاجة لنا بالطبع للتذكير بأن هذا الموعد من المستحيل على المنتخب اليمني ان يلعب فيه إذا ما كان فكر وطموح الاتحاد اليمني يتوافق مع احترام منطق المنافسات في كرة القدم التي لا يمكن حسمها إلا مع الصافرات الأخيرة لقضاة الملاعب وليس وفق حسابات متخاذلة مسبقة غير واثقة.

استاد الدوحة تبقي الملف مفتوحاً

حول تداعيات القبول بالموعد الجديد لمواجهة اليمن واليابان من قبل الجانب اليمني والذي تأكد من مصادر استاد الدوحة الخاصة ولم يكن معلناً من قبل فلقد حرصت استاد الدوحة على تناول الأمر من منطلق الحرص على مصلحة منتخب عربي يهمها أمره كوسيلة إعلامية متخصصة متابعة للأحداث، ولذلك حاولنا التواصل مع عديد من رجالات الكرة اليمنية فكانت هذه الأحاديث التي أدلوا بها والتي تظهر تناقض الأقوال حول الموافقة على هذا الموعد، مما يؤكد انفراد شخص في الاتحاد بالتفاوض دون الرجوع لمجلس إدارة الاتحاد أو للجنة الفنية في الاتحاد التي هي المسؤولة عن هكذا مواعيد لاستحقاقات المنتخب اليمني في ظل غياب مدرب للمنتخب حتى الآن بعد استقالة المصري محسن صالح ونؤكد اننا سنبقي الملف مفتوحاً لردود قادمة قد تأتي مع احتفاظنا بالرد المناسب حينها بحسب ما نملكه من أدلة تؤكد تواصلنا مع أحد الشخصيات المسؤولة والمعنية في الاتحاد هاتفياً وكتابياً والذي وعدنا بالرد غير انه لم يوف بوعده والحليم تكفيه الإشارة.

الدكتور شيباني: تعديل موعد لقاء اليمن مع اليابان غير صحيح ومفبرك

أمين السر العام لاتحاد الكرة اليمني الدكتور حميد شيباني كنا قد حاورناه حول موعد اللقاء الجديد المعلن وطلبنا منه توضيحات وبالرغم من انه لم ينف مصدرنا حول إعلان الموعد الجديد في الثامن عشر من يناير، غير انه اكد على ان اتحاده لم يوافق على الموعد خلافاً لما تم الاعلان عنه، بل وأكد ان لديه ما يثبت عدم القبول بموعد 18 يناير من خلال مراسلات مع الاتحاد الياباني واعداً استاد الدوحة بأرسال الفاكسات التي تثبت ذلك، وللإنصاف أيضاً فلقد وافق على تلقي تساؤلاتنا بالفاكس والرد عليها بالفاكس او البريد الالكتروني، وللأهمية فهذه تفاصيل حوارنا مع الدكتور حميد شيباني الذي قال فيه:

طبعاً نحن اصرينا على التفاوض مع الاتحاد الياباني من اجل تغيير موعد لقاء منتخبنا مع المنتخب الياباني من 14 يناير إلى موعد آخر بحسب الاتفاق مع الاتحاد الاسيوي وتضامناً مع الاشقاء في سلطنة عمان حتى يتوافق ذلك مع روزنامة خليجي 19 لاننا نحرص على إنجاح البطولة بفعل علاقتنا الممتازة جداً مع الأشقاء في الاتحاد العماني، واضاف شيباني بعد تفاوضنا مع الاتحاد الياباني خلال مراسلات ارسل الاتحاد الياباني برده الينا الذي تضمن الاستعداد لتاجيل اللقاء، واشار شيباني إلى ان الاتحاد الياباني وضع خيارين اما ان يتم التأجيل إلى الثامن عشر من يناير أو الثاني والعشرين من يناير، مع التأكيد على انه يفضل ان يكون اللقاء في الثامن عشر من يناير لأنه سيوافق يوم الاحد يوم عطلة رسمية حيث سيكون الملعب ممتلئا والأجواء احتفالية.

واجاب أمين سر عام الاتحاد اليمني على تساؤلنا حول موافقة اتحاده على موعد 18 يناير بحسب مصادرنا الخاصة بالقول:

لم نوافق ابداً كما تقولون ولدي الخطاب الذي ارسلناه الى الاتحاد الياباني وبامكاني ان ابعثه اليكم بالفاكس مع خطاب الاتحاد الياباني الينا حتى أؤكد لكم ما أقوله، وما حدث.. والحديث لشيباني.. ان ردنا تضمن حساباتنا بمواصلة المنافسة في خليجي 19 فقلنا انه إذا حدث وتأهلنا إلى دور الأربعة فلابد ان نستمر حتى آخر يوم في بطولة خليجي 19 ولذلك نفضل اللعب في 22 يناير بالرغم من اننا سنلعب مع هونغ كونغ بعدها بأيام قليلة ولكن لابد ان نساعد أشقاءنا على نجاح خليجي 19.

وأوضح امين سر عام الاتحاد اليمني في سياق رده على تساؤل آخر أكدنا له فيه ان اتحاده وافق على موعد 18 يناير وهو ما تقوله مصادرنا الخاصة حول الأمر فقال:

انا أؤكد لكم ان الخبر غير صحيح و(مفبرك) لأننا لم نوافق ابداً فالموعدان تم تحديدهما من الاتحاد الياباني كمقترحين اما ان نلعب معهم في 18 او في 22 يناير، بل وكما اكدت من قبل انهم قالوا في خطابهم الينا (نرجو اللعب في 18 يناير لانه سيوافق يوم الأحد وهو يوم عطلة رسمية وسيكون ذلك حدثا سيخدم الملعب الذي سيمتلئ في هذا اليوم)، ورددنا نحن اننا فقط نوافق على موعد 18 يناير في حالة عدم تأهلنا إلى دور الأربعة في خليجي 19.

وواصل امين عام سر الاتحاد اليمني حديثه فقال: إذا لم يتأهل منتخبنا إلى دور الأربعة فإن المنتخب سيلعب مع نظيره الياباني يوم 18 يناير فقط، ولكن فيما لو تأهل فلن يلعب إلا في 22 يناير، مؤكداً في معرض رده على تساؤلنا حول موقف الاتحاد اليمني من اللعب في 18 يناير بالقول:

إذا اصر الاتحاد الياباني على موعد 18 يناير كما تقولوا أنتم فإننا سنصر على العودة إلى الموعد السابق المعروف 14 يناير، وسنناقش أمر روزنامة خليجي 19 مع الأخوة في اللجنة المنظمة لخليجي 19 ومستعدين للتضحية من اجل إنجاح إستضافة الاشقاء في الاتحاد العماني للبطولة، انتهى حديث الدكتور حميد شيباني.

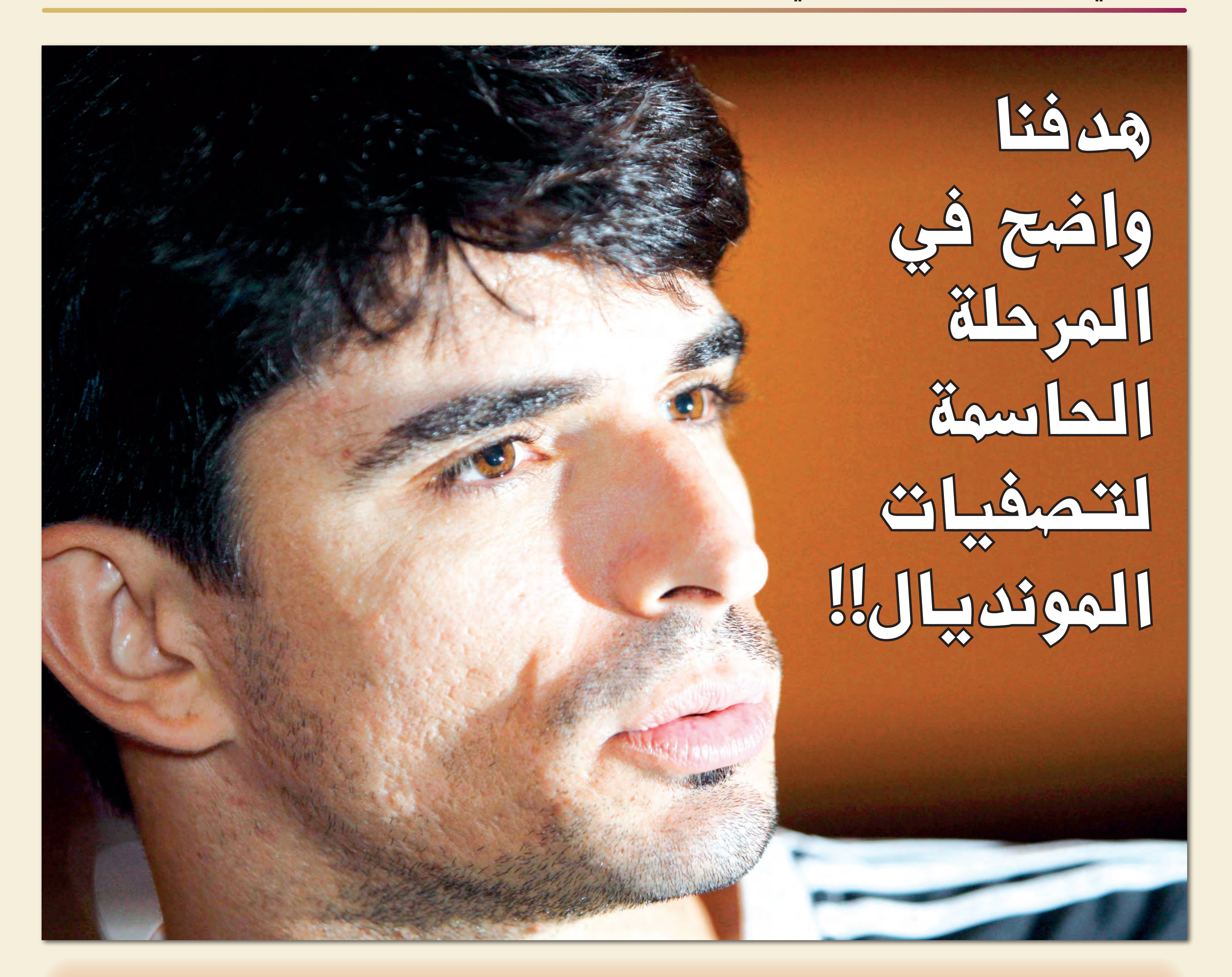
الأعسم: شخص واحد (أستاذ) هو الذي فاوض اليابانيين دون الرجوع للآخرين

الزميل عادل الأعسم أحد كبار رجال الاعلام الرياضي في اليمن وعضو المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للصحافة الرياضية وهو قلم جريء معروف تحدث الى استاد الدوحة مبدياً عدم رضاه حول موعد 18 يناير واصفاً موافقة الاتحاد اليمني على الموعد بانه مثل عدم وجود طموح لدى الاتحاد وبأنه حكم على المنتخب مسبقاً بالخروج من الدور الأول لخليجي 19، مؤكداً ان غياب وجود مدرب للمنتخب اليمني أدى إلى عدم اتخاذ القرار الصحيح مشيراً إلى ان هناك شخ واحدا في الاتحاد هو من يقف وراه حيث اتفق مع الاتحاد الياباني دون الرجوع إلى الآخرين، وهذه تفاصيل حديث الصحفي والكاتب عادل الاعسم لاستاد الدوحة الذي تحدث قائلا:

بالطبع إذا وافق اتحاد الكرة اليمني على موعد 18 يناير كما تقول مصادر استاد الدوحة فهذا خطأ كبير مهما يكن الأمر مع حسابات الاتحاد الذي قد يكون قد وضع في حساباته من ناحية فنية ان المنتخب اليمني لن يستمر في منافسات خليجي 19 ابعد من الدور الأول وسينهي منافساته في البطولة قبل تقريباً اسبوع من موعد 18 يناير الذي سيلاقي فيه اليابان – حسب حديثكم – وبالتالي فإن حتى خروج المنتخب وفق حسابات الاتحاد من الدور التمهيدي سيوفر للمنتخب فرصة احتكاك قوية قبل لقاء اليابان، ولكن حتى هذه الحسابات تعتبر خاطئة لأن التفكير وفق هذا النحو سيتسبب في اهتزاز معنويات لاعبي المنتخب قبل الدخول للمنافسات بخليجي 19 حيث سيحكم الاتحاد على فشلهم مسبقاً قبل المنافسات، وإذا صح ان اتحاد الكرة قد وافق على هذا الموعد الغير مناسب فإن أحد اسبابه في اعتقادي هو عدم وجود مدرب للمنتخب حتى الآن والذي لم يساعدهم في إتخاذ قرار صحيح في ظل غياب المسؤول الفني عن المنتخب، وبالتأكيد الموافقة على هذا الموعد دلل ايضاً على ان الاتحاد اليمني فكر بطموح هزيل وحكم على خروج المنتخب من الدور الأول قبل ان تبدأ المنافسات، اما حول الارتجالية في اتخاذ القرار فلا اعتقد ان هناك ارتجالية لأنني استطيع القول ان الاتحاد وافق على الموعد من أجل مساعدة الأشقاء في سلطنة عمان على إنجاح خليجي 19، ويمكن القول ان القرار فيه نوع من (الاستاذية) ..ان صح التعبير.. بمعنى ان هناك انفرادا بقرار الموافقة على الموعد من شخص بعينه (أستاذ) هو الذي قرر واتفق بدون الرجوع إلى الآخرين، وبالتأكيد يجب القول انه من ناحية منطقية فقد لا يصل منتخبنا إلى النهائي لكن يجب ان يكون لدينا الطموح للوصول إلى أقصى حد في البطولة ولما ليس النهائي او نصف النهائي فهذه كرة القدم حساباتها عجيبة وخاصة ولا تخضع للمنطق دائماً، وبالطبع على اتحاد الكرة التفكير بجدية في الدخول إلى خليجي 19 من أجل تحسين نتائج المنتخب التي تحققت في البطولات السابقة خليجي 16 و17 و18 وتجاوز حاجز النقطة الوحيدة إلى نتائج ترضي طموحات الجماهير اليمينة، وأؤكد ان الموافقة على موعد 18 يناير يحتاج إلى إعادة نظر إذا ما اراد الاتحاد ان يدخل المنتخب اليمني إلى خليجي 19 بمعنويات كبيرة، ولا يمنع ذلك من الاتفاق مع الاتحاد الياباني على موعد جديد لأن الأخوة في اتحاد الكرة حريصون على ألا يكونوا عقبة في طريق إنجاح موعد خليجي 19 المعلن عنه، وهم ينطلقون من هذا المنطلق لكن عليهم ألا يغفلوا مصلحة المنتخب اليمني وتحديد موعد مناسب للقائه مع المنتخب الياباني ولمشاركته في خليجي 19.

بالطبع هذا ما حصلنا عليه من ردود أفعال متباينة، وبالتأكيد نحن على استعداد لإبقاء الملف مفتوحاً على مصراعيه كما أسلفنا الذكر والكرة في ملعب المعنيين بالأمر باتحاد الكرة اليمني.

ماركوني أميرال صخرة دفاع العنابي ضيف آخر لصناع العبور مع « استاد الدوحة » :



لايشك احد ان المدافع ماركوني اميرال منح توازنا كبيرا كان مفقودا في بعض الاوقات مع العنابي الاول حيث منح اللاعب ثقة كبيرة للخط الخلفي للمنتخب بعد الاداء الرائع الذي قدمه اللاعب في المواسم الثلاث الماضية مع نادي الشمال قبل ان ينتقل حاليا الى الغرافة ...لاعب غيور يملك الكثير من المقومات ليكون واحدا من اللاعبين الذين يشكلون مصدر الاطمئنان للمنتخب الاول ..مشاركة ماركوني مع العنابي جاءت في توقيت صعب للغاية ومن خلال المرحلة الثالثة لتصفيات مونديال جنوب افريقيا ٢٠١٠ حيث قدم اللاعب المطلوب منه تماما في مجموعة قوية وصفت بالحديدية بعد ان ضمت استراليا والصين والعراق بجانب العنابي ...شارك ماركوني في جميع مباريات المنتخب بالمرحلة الثالثة وكان اللاعب دائما في قمة الحماس رغم المخاطر التي مر بها العنابي قبل ان يخطف البطاقة الثانية للصعود الى المرحلة الحاسمة على حساب بطل اسيا منتخب العراق في دبي ...لم يهتز اللاعب في مباراتي استراليا اللتين خسرهما العنابي بل جاء دوره ايجابيا في كثير من الاوقات بعد انسجامه السريع في مجموعة المنتخب التي كان هو احدث اعضائها ربما مع ابراهيم الماجد لاعب نادي السد ..

المدرب الاورغوياني جورج فوساتي نستطيع القول انه وجد ضالته تماما في اللاعب الخلوق الذي قدم له المردود الفني بعد ان عانى المدرب في اوقات سابقة من الثغرات الدفاعية التي كانت تشكل مصدر قلق للمدرب الحالى خاصة وهو كان يعلم صعوبة المهمة في مجموعة ضمت ابطالا سابقين وصلوا الى نهائيات المونديال جميعهم ليكون التحدي كبيرا وكثيرا علي المدافع ماركوني الذي نجح في اجتياز الاختبار بنجاح كبير ..

تحد كبير في المرحلة الحاسمة..

يعتبر المدافع ماركوني من العناصر التي يعول عليها المدرب فوساتي كثيرا للعب الدور المؤثر في مسيرة الفريق بالمجموعة من اجل الصعود وتخطي المرحلة الحاسمة حيث يلعب العنابي مع اوزبكستان واستراليا واليابان والبحرين ... (استاد الدوحة) استضافت اللاعب ماركوني في المعسكر الاسباني الذي يقيمه الفريق هنالك وتحدث عم هموم المرحلة المقبلة والتحدي الخاص الذي يعيشه اللاعب من اجل مساعدة المنتخب في فترة ستكون هي الاصعب علي حد وصفه .. مسيرة اللاعب ماركوني التي بدأت في النضوج الكبير مع المردود الفني الكبير الذي ظل يقدمه مع الفريق تعتبر محل اهتمام كبير من قبل مدربه فوساتي الذي يؤمن تماما بأهمية وجود توازن وخط دفاع قوي يعطي الثقة الكبيرة لبقية افراد الفريق خاصة بعد ان شكل الرباعي ماركوني وعبدالله كوني وبلال محمد وابراهيم الماجد سدا قويا في المرحلة الثالثة من التصفيات حيث كان اداء الرباعي محل اعجاب الجمهور القطري ومدرب المنتخب الذي اعلن الرضا التام من الفترة السابقة التي شهدت عملا كبيرا من قبل اللاعبين ..

ماركوني ايضا يعيش مرحلة اخري علي صعيد مشاركاته مع الاندية بعد انتقاله الاخير الى نادي الغرافة بطل الدوري قادما من نادي الشمال الذي كان بوابة اللاعب للوصول الى النجومية ولبس قميص المنتخب الوطني .. كل هذه الاشياء جعلت اللاعب يعيش في مرحلة جيدة من الاعداد البدني والنفسي خاصة وانه يعرف طبيعة الموسم المقبل علي صعيد مشاركاته مع العنابي والنادي الذي يعول ايضا عليه كثيرا في المشاركة المقبلة بدوري المحترفين الاسيوي في ظل تقلص مشاركة اللاعبين المحترفين واعتماد الفريق علي لاعبيه الوطنيين ..

كابتن ماركوني .. في البداية حدثنا عن المرحلة المقبلة من تصفيات المونديال الحاسمة والتي سيكون فيها العنابي امام تحد كبير لاثبات وجوده في مجموعة صعبة للغاية ...كيف ترى فرص الفريق للظهور في المقدمة ؟

اولا ... انا أؤمن تماما بصعوبة المرحلة القادمة من تصفيات كأس العالم التي تعتبر تحديا كبيرا بالنسبة لكل افراد المنتخب من لاعبين وجهازين فني واداري .. الكل يعيش في فترة المعسكر الحالية باحساس واحد وهو ضرورة العمل علي تخطي صعوبات المرحلة الحاسمة من اجل خطف احدى بطاقتي التأهل الى النهائيات في جنوب افريقيا 2010 .. ما انجزه العنابي في المرحلة الماضية سيكون دافعا كبيرا لنا لاننا واجهنا ايضا صعوبات بالغة وخاصة في مباراة العراق الاخيرة التي عشنا فيها لحظات صعبة جدا لان تأهلنا كان مرهونا بضرورة تحقيق الفوز ... المباراة كانت تسير نحو التعادل حتي قبل النهاية بربع ساعة وكان الوقت يمر علينا سريعا بالفعل لكن في النهاية تحقق المطلوب ونجح المهاجم سيد البشير في احراز هدف الانتصار الغالى الذي كان بالفعل دافعا قويا لنا في خط ظهر الفريق من اجل المحافظة عليه حيث واجهنا هجمات صعبة من الفريق العراقي الذي كان يأمل في تحقيق التعادل حتي اخر دقيقة .. فرص المنتخب موجودة وقائمة طبعا ... ليس هنالك قلق بيننا من تقلص فرصة الصعود في مواجهات المنتخبات الكبيرة لاننا نثق تماما في قدرات فريقنا لتخطي المرحلة الحالية..

فوساتي صنع توليفة جيدة في الخط الخلفي وسنؤكد أحقيتنا ببلوغ المرحلة الأخيرة !!

نعرف صعوبة المهمة القادمة وما فعله الاستراليون لن يتكرر مجددا !!

حاوره: نزار عجيب

كيف ترى المعسكر الاسباني الذي يقيمه العنابي ويسعى من خلال للوصول الى الجاهزية المطلوبة قبل حلول شهر سبتمبر المقبل موعد التصفيات؟

المعسكر الحالى في مدينة برشلونة هو جيد بطبيعة الحال. كل شئ متوفر في فترة التحضير الحالية والمدرب يضع برنامجا قويا من خلال التدريبات والمباريات التي خاضها وسيخوضها الفريق في الايام المقبلة.. همنا في الفترة الحالية هو ضرورة العمل علي الاستفادة من كل فرص التدريبات والمباريات لاننا نعرف اهمية الاستفادة من الفترة الحالية في المعسكر الذي تتوفر فيها كل السبل من اجل النجاح فلماذا لانستغل كل شئ فيه قبل الدخول في المرحلة القادمة من التصفيات... هنالك حالة من التركيز الكبير وسط افراد الفريق لاننا سنكون مواجهين بعمل شاق صراحة في التصفيات التي لاتقبل القسمة علي اثنين.. مؤكد ان اي منتخب من المشاركة معنا في التصفيات الحالية يسعى ايضا للحصول على احدى البطاقتين من اجل تحقيق حلمه بالوصول الى نهائيات المونديال المقبل.. نضع في اعتبارنا اهمية ما نقوم به من عمل الان ونتعامل مع المعسكر بمنتهي الجدية لاننا نعرف ما ينتظرنا في المرحلة المقبلة خاصة وان هدفنا سيكون واضحا وهو خطف احدى البطاقتين للصعود الى جنوب افريقيا في 2010 ...

وهل تعتقد ان المنتخب سيعود بالحالة التصاعدية في الاداء التي كانت موجودة في مبارياته بالمرحلة الثالثة ؟

اعتقد ان المنتخب يعيش في فترة مستقرة بعد ان وصل المدرب فوساتي الى مرحلة تثبيت التشكيل الاساسي ووصول افراد الفريق للانسجام التام الذي لما كان يتحقق لولا الجهد الكبير الذي بذل في المرحلة الثالثة ..الفريق حقق تصاعدا في ادائه بالفعل وهذا الامر لا يمكن ان يزول او ينتهي لاننا توقفنا عن المباريات... هنالك اعتبارات اخرى وهي قدرات اللاعبين التي اوصلت الفريق الى المرحلة الحالية... الاعداد الحالى يبقى الهدف منه هو المحافظة على مستوي الفريق.. صحيح هنالك فترة من الراحة جاءت بعد مباراة العراق سيكون لها تاثير سلبي على المستوى لكن مع تقدم فترة الاعداد التي سوف تكتمل ايضا ببعض المباريات الدولية مع منتخبات اسيوية في الدوحة سيصل الجميع الى هدف واحد وهو اعادة الفريق بمستواه بل وافضل لاننا نطمح دائما للاحسن خصوصا ان المرحلة القادمة من التصفيات ستكون اصعب من الماضية... اهداف المنتخبات كبرت واصبح في فترة هي اكثر جدية بكل تأكيد لان بلوغ المونديال يبقي واحدة من الاحلام والاهداف الصعبة علي الجميع وهي فرصة لكل لاعب من اجل المشاركة في النهائيات العالمية ..

هل يمكن ان نرى دوافع اللاعبين للظهور في النهائيات العالمية في مصلحة الفريق بالمرحلة الحاسمة ؟

هنالك دوافع شخصية طبعا وايضا دوافع جماعية وهي رفع اسم المنتخب والوصول به الى العالمية.. كل واحدة منهما هي مكملة للاخرى مع الوضع في الاعتبار ان الدافع الاول سيكون من اجل المنتخب طبعا الذي سوف ينصب طبيعيا في مصلحة اللاعبين... كل واحد منا يحلم بالوصول الى نهائيات كأس العالم والمشاركة به لان الامر بعد ذلك سيكون مدونا وستتحدث اجيال عديدة عن الانجاز الكبير الذي سيظل باقيا الى فترات طويلة... كل هذه الاشياء تجعل اللاعبين بالفعل يعملون بجد كبير من اجل الوصول الى هدفهم الكبير... صدقني هي فرصة كبيرة للاعبين من اجل تحقيق حلم بلادهم في الوصول الى النهائيات العالمية التي كانت وستظل حلما نتمني بالفعل ان يتحقق وذلك من اجل عيون جمهور المنتخب التي تعشقه كثيرا وكانت له سندا في الفترة الماضية ..

لنتحدث عن برنامج المنتخب في المرحلة القادمة من التصفيات.. هل تعتقد ان بداية الفريق باللعب مباراتين داخل ملعبه سوف تكون في مصلحته ليتقدم بثقة في بقية المشوار ؟

البرنامج جيد جدا ونسعى لاستغلاله بالشكل الامثل لاننا لو استطعنا الاستفادة من اللعب بارضنا وحققنا العلامة الكاملة امام اوزبكستان والبحرين سيكون لنا حديث اخر في ظل المنافسة الصعبة التي نتوقع ان تشهدها المجموعة.. اعتقد ان برنامج القرعة قد خدم المنتخب كثيرا الاهم في الفترة الحالية ان نستغل فترة الاعداد من اجل التركيز بشكل اكبر حتي ندخل التصفيات ونحن في جاهزية كاملة من اجل ضمان الحصول علي النقاط الست في المباراتين اللتين سنخوضهما في ملعبنا.. بعد المباراتين ستكون امامنا مهمة صعبة ضد استراليا ومن هنا لابد ان نستغل البداية للعمل علي الانطلاق بلا قيود في المجموعة.. نفسيا سنكون في راحة كبيرة ونحن نلعب في الفترة الاولي بملعبنا ونتوقع ان يكون هنالك جمهور كبير حاضر من اجل الوقوف معنا في الفترة المقبلة لان البداية في الارض سوف تمنح اللاعبين حماسا كبيرا للانطلاق ومواصلة المشوار بنجاح...

في بعض الاوقات يتحول الامر للعب في الارض الى ضغط عصبي للاعبين خاصة اذا تأخر الفوز على الخصم... كيف ترى الامر ؟

في بعض الاوقات قد يحدث هذا الامر الذي لا اعتبره ضغطا بقدر ما هو حرص من اجل ضمان عدم خروج جماهيرنا حزينة بسبب خسارة.. صحيح ان هذا الامر ينعكس علينا في بعض الاوقات ويأتي بنتائج سلبية لكن مع تقدم المباريات واكتساب الخبرات والاستفادة من التجارب السابقة سنعمل على تجاوز الامر مستقبلا خاصة واننا في كثير من الاوقات نفكر كثيرا في المباريات التي نلعبها بالدوحة لاننا نكون متابعين من عيون جماهيرنا التي تقف معنا دائما ولاتقصر في الوقوف مع المنتخب خاصة في مثل هذه التصفيات العالمية التي اصبح الوصول الى نهائياتها حلما... جماهيرنا ستكون سندا لنا في المرحلة الحاسمة وخاصة امام اوزبكستان والبحرين لان الفوز بست نقاط في بداية المشوار سيسهل كثيرا من تقدمنا لخطف احدى بطاقتي المجموعة الصعبة.. نأمل ان نكون استفدنا بالفعل من المراحل السابقة التي عانينا فيها من عدم تحقيق الفوز امام الصين واستراليا لكن التعويض امام الصين في ملعبها والعراق مسح الصورة المهزوزة التي حدثت في الدوحة... نحن لدينا ايمان كبير بقدراتنا علي تحقيق الفوز داخل ملعبنا وخارجه وهذا الامر استفدنا منه جيدا في المرحلة السابقة التي كسرنا فيها رهبة الجمهور فعلا..

هذا يعني ان الفريق وصل بالفعل الى مرحلة جيدة من الخبرة على مستوى اللاعبين حتى لو كانت اعمارهم صغيرة بعض الشيئ؟

اللاعبون اكتسبوا خبرة كبيرة في التعامل مع تصفيات المونديال والبطولات المختلفة.. صحيح ان هنالك لاعبين اعمارهم صغيرة لكن خبرتهم زادت في الموسم الماضي خاصة وان المدرب فوساتي منح الكثير من اللاعبين الثقة للظهور مع الفريق امثال مسعد الحمد وبلال محمد وابراهيم الماجد اضافة الى عناصر الخبرة الموجودة.. المجموعة الحالية في المنتخب اعتبرها جيدة جدا ولديها رغبة كبيرة من اجل تجاوز الصعاب الحكم على اللاعب ليس بعمره ولكن في رغبته وقوة ارادته اذا اراد العمل بجد مع الفريق والكرة القطرية تطورت كثيرا في الفترة الماضية لان هنالك عملا كبيرا من اعداد يتوفر للمنتخبات والاندية وهذا الامر سوف يثمر في النهاية بشكل ايجابي بكل تأكيد.. كل لاعب اصبح الان يعرف قدر التحدي الذي ينتظره ووجود الدافع وسط افراد الفريق سيكون له الاثر الكبير الذي يمنع وجود اي ثغره مع المرور الى المرحلة المقبلة...

وهل تعتقد ان الوفرة من اللاعبين موجودة في كل مراكز المنتخب؟

البدلاء موجودون.. المرحلة الماضية اتاحت للمدرب اشراك اكثر من لاعب في مراكز كثيرة وهذا الامر جعل الاستفادة من المباريات بشكل جماعي اضافة الى ان الفترة القادمة من الاعداد كافية لتجهيز اكبر عدد من اللاعبين خاصة وان مشوار التصفيات القادمة يتطلب بالفعل وجود عدد كبير من البدلاء خوفا من ظروف الاصابات والايقافات التي ستقف في بعض الاوقات عائقا امام تقدم الفريق... الاهم ان الفترة الحالية لم تشهد عددا كبيرا من الاصابات او الايقافات وهو مايدعو للاطمئنان لان الوقت لازال مبكرا ويمكن بعدها ان يعمل المدرب على تجهيز البديل اللازم قبل الدخول الى مراحل الجد... المنتخبات التي تريد المنافسة على البطاقات لابد ان تمتلك فعلا البدلاء الجاهزين تحسبا لاي ظرف قد يحدث في مشوار المباريات الطويل...

بعد دخول المنتخبين القطري والعماني للمنافسة على النسخة الحالية ..

بطولة غرب آسيا هل تعلن العصيان على أصحابها ؟



لوروا مع عمان ومهمة جديدة مع الأحمر قبل الاستضافة المقبلة لكأس الخليج!!

الأردن بكامل لاعبيها تعمل لتعويض خيبة الخروج من تصفيات المونديال !!

تستعد العاصمة الايرانية طهران لاحتضان النسخة الخامسة من بطولة اتحاد غرب اسيا الخامسة في الفترة من ٧ الى ١٥ اغسطس الحالي بمشاركة ستة منتخبات هي ايران المستضيفة وحاملة اللقب الاخير في الاردن بجانب العنابي القطري والمنتخب العماني والفلسطيني والاردني والسوري حيث تقلص عدد المنتخبات المشاركة في النسخة الحالية الى ستة منتخبات بعد اعتذار لبنان والامارات والعراق ..النسخة الحالية من المسابقة الاقليمية شهدت دخول منتخبي قطر وعمان بدعوة خاصة من اتحاد غرب اسيا خاصة وهما ليس من الاعضاء في الاتحاد وتأتي مشاركتهما للمرة الاولى وهو الامر الذي يتوقع ان يعطي البطولة نكهة خاصة في ظل تواجد المنتخبات الخليجية التي تطمح لنيل اللقب لاول مرة وقلب الطاولة على اصحاب الاتحاد ..

النسخة الحالية من مسابقة غرب اسيا التي بدأت في العام 2000 تجيء مشابهة للبطولة الماضية التي اقيمت في الاردن والتي شهدت ايضا مشاركة ستة منتخبات هي الاردن وايران والعراق وسوريا ولبنان وفلسطين حيث نجح المنتخب الايراني في الظفر باللقب بعد فوزه علي العراق في النهائي بهدفين مقابل هدف ..اهتمام كبير ابدته المنتخبات المشاركة في النسخة الحالية التي يعتبرها البعض اعدادا جادا للاستحقاقات القادمة خاصة بالنسبة للمنتخبين الايراني والقطري اللذين يستعدان لخوض المرحلة الحاسمة من تصفيات المونديال في شهر سبتمبر المقبل في الوقت الذي ينتظر فيه المنتخب العماني مشاركته من اجل الاعداد لاستضافة كأس الخليج رقم 19 في شهر يناير القادم ...

بطولة غرب اسيا التي سيطر على لقبها المنتخب الايراني باحرازه لثلاثة القاب مقابل واحد للمنتخب العراقي كان في العام 2002 ينتظر ان تفرز بطلا جديدا بعد ان دخلت الاسماء الجديدة التي تسعى ايضا من اجل الدخول في سجل الابطال ...

المجموعات ..

ضمت المجموعة الاولي في قرعة المنافسة منتخبات ايران وقطر وفلسطين في الاولى بينما ضمت الثانية الاردن وسوريا وعمان حيث تلعب سوريا مع الاردن في لقاء الافتتاح ثم تستقبل ايران المنتخب الفلسطيني في المباراة الثانية بتاريخ اليوم الخميس بينما تلعب قطر مع فلسطين يوم السبت وبعدها تقام مباراة عمان وسوريا حيث سيكون المنتخبان الاردني والايراني في الراحة وسيكتمل الدور الاول يوم الاثنين 11 اغسطس بلقاء الاردن وعمان في المباراة الاولى ثم ايران وقطر في الثانية قبل ان تتواصل البطولة في الدور نصف النهائي الذي سيصعد له منتخبان من كل مجموعة يوم الاربعاء 13 اغسطس ليصعد الفائزان من نصف النهائي الى المباراة الختامية بتاريخ 15 من الشهر ذاته لتحديد البطل الجديد في النسخة الخامسة من البطولة ...

ايران والحظوظ القوية ..

تملك ايران صاحبة الضيافة حظوظا قوية للمنافسة علي النسخة الحالية والاحتفاظ باللقب بعد ان احرزت من قبل ثلاثة القاب تملك حظوظا قوية للفوز باللقب خاصة وهي التي تستضيف البطولة على ارضها وسوف تحظى بدعم وسند جماهيري كبير في ظل التطور الذي شهدته الكرة الايرانية في السنوات الماضية ...وسيكون المنتخب الايراني الذي يقوده النجم السابق للمنتخب علي دائي مدعما ببعض لاعبي الصف الاول من اللاعبين الذين يشاركون في الدوري المحلي الذين يعول عليهم الجهاز الفني كثيرا من اجل حصد اللقب ومنع اي مفاجأة قد يحدثها منتخب اخر من الوافدين الجدد للمنافسة على البطولة وخاصة العماني والقطري رغم ان الاخير سيشارك ايضا بلاعبي الصف الثاني ...وتبدو من الوهلة الاولى ان المنافسة سوف تنحصر بين منتخبات ايران وعمان والاردن وقطر خاصة وان المنتخب السوري

سيشارك بفريق الشباب بينما ستكون الظروف حائلة امام المنتخب الفلسطيني للوقوف امام هذه المنتخبات مع الايمان التام بقدرات منتخب فلسطين الذي يسعى للمنافسة على اللقب بعد ان اقام معسكرا تحضيريا في العاصمة الاردنية عمان وهو يملك مجموعة من اللاعبين الشباب الموهوبين الذين يسعون لتقديم المستوى المقنع ..

الكرة الايرانية التي فرضت وجودها بقوة في السنوات الماضية على المستويين الاسيوي والعالمي من خلال وصول المنتخب الاول الي نهائيات كأس العالم في اكثر من نسخة ستكون بطولة غرب اسيا فرصة كبيرة بالنسبة لها من اجل الاستعداد الامثل لخوض المرحلة الحاسمة من تصفيات المونديال حيث تلعب ايران في مجموعة تضم السعودية والامارات والكوريتين الجنوبية والشمالية ..تشكيلة المنتخب الايراني المشاركة في البطولة خلت من اللاعبين المحترفين خارج ايران واعتمد المدرب علي دائي على لاعبي الدوري المحلي حيث ضمت القائمة :

ابراهيم ميرزاپور، وحيد طالب لو، محسن بكر، هادي عقيلي، احمد آل نعمه، مجتبي شيري، ميلاد زيندپور، مجيد غلام ناد، علي حمودي، كيانوش رحمتي، ابراهيم صادقي، حسين كاظمي، احسان حاج صفي،محمدرضا خلعتبري، محمد پروين، محمد نوري، حسين ابراهيمي، ميلاد ميداوودي، غلامرضا رضايي و سيدجلال رافخايي..

ويسعى المدرب الايراني لخلق توليفة جديدة للمنتخب الاول قبل خوض تصفيات المونديال خاصة وهو يعول على اللاعبين المحليين كثيرا من اجل تعويض اي نقص في الدور الحاسم من التصفيات ..وخاض المنتخب الايراني معسكرا مغلقا في العاصمة طهران اكمل به الاستعداد لخوض منافسات البطولة ولقاءه الاول مع المنتخب الفلسطيني ...منتخب ايران يتوقع ان يجد مساندة جماهيرية كبيرة من قبل انصاره حيث سيكون الجمهور الايراني هو المحرك الاول للمنتخب الذي سيلعب علي ملعب ازادي الكبير في قلب العاصمة الايرانية ...

العنابي القطري وطموح اللقب ...

يسعى المنتخب القطري الذي يشارك في بطولة غرب اسيا للمرة الاولى يسعى من اجل الظفر باللقب رغم انه يشارك بلاعبي الصف الثاني بعد قرار المدرب جورج فوساتي الاحتفاظ بلاعبيه الاساسيين في معسكر اسبانيا حيث يجري التحضير من اجل خوض المنتخب للمرحلة الحاسمة من تصفيات المونديال في شهر سبتمبر المقبل عندما يلعب في مجموعة تضم اليابان واستراليا والبحرين واوزبكستان ...ويقود المدرب الوطني محمد العماري مجموعة اللاعبين الذين سيشاركون في البطولة حيث اجرى المدرب جورج فوساتي بعض التعديلات على القائمة القطرية المشاركة في بطولة غرب آسيا و التي ستنطلق من السابع و حتى الخامس عشر من أغسطس الحالي ، حيث ضمت القائمة الجديده 16 لاعبا بعد أن ضمت في وقت سابق 20 لاعبا.

وجاء هذا التغير الطفيف في التشكيلة بعد أن تعرض كل من عبدالعزيز السليطي وسلمان مصبح للإصابة بتمزق في الفخذ خلال المعسكر المقام حاليا في اسبانيا ، بالإضافة إلى عدم إكتمال جاهزية مرغني الزين و علي قاسم .

وضمت القائمة الجديدة كلا من " رجب حمزه – وليد حمزه – إبراهيم الغانم – مجتبى سيد جعفر (العربي) سعد الشيب – طاهر زكريا – حسن الهيدوس (السد)– وحيد محمد – أحمد محمد داد – مشعل عبدالله (الاهلي) حامد شامي – فهيد الشمري (الغرافه) مجيب حامد – وليد محيي الدين (السيلية) يونس علي (الريان) محمد موسى (ام صلال) .

ويستعد المدرب محمد العماري لقيادة المجموعة الى تحقيق النجاح في البطولة خاصة وهو الذي حقق الكثير من الانجازات مع المنتخب القطري العسكري في دورتين من المشاركة في مونديال الكرة العسكري في المانيا والهند ...العنابي الاول الذي اكتملت بعثته اليوم الخميس بوصول اللاعبين المتواجدين في الدوحة سيكون في كامل الجاهزية للقاء السبت مع منتخب فلسطين حيث سيكون الفوز في المباراة مفتاحا للتأهل قبل لقاء ايران من اجل الانتقال الى الدور نصف النهائي من المسابقة ...


ارشيف استاد الدوحة

إيـران المستضيفة والمهيمنة على الألقاب أبـرز المرشحين لحصد اللقب !!

الأردن لتعويض اخفاق المونديال..

المنتخب الاردني أو النشامى كما يطلق عليه في الاردن سيكون حاضرا في النسخة الخامسة من بطولة غرب اسيا حيث يعتبر الاتحاد الاردني احد المؤسسين لهذا الاتحاد في العام 2000 ويخلو سجل المنتخب الاردني من الفوز بلقب البطولة حيث كان الفريق قريبا من الفوز باللقب عام 2002 عندما خسر امام المنتخب العراقي في الوقت الاضافي ..ويسعى منتخب النشامي الاردني لتعويض اخفاقه بعدم بلوغ الدور الحاسم من تصفيات المونديال عندما صعدت الكوريتان الجنوبية والشمالية علي حسابه حيث سيكون المدرب البرتغالي نليو فينغادا في المحك وهو يعمل من اجل مسح الصورة المهزوزة التي ظهر بها في الفترة السابقة وتسببت في هزة عنيفة حيث طالب الكثيرون باقالة المدرب البرتغالي عندما فشل في تقديم المستوى المطلوب في تصفيات المونديال ..وتبدو فرصة المنتخب الاردني جيدة في الوقت الحالي للظفر بلقب النسخة الخامسة من بطولة غرب اسيا التي سيخوضها الفريق بلاعبيه الاساسيين الذين انتظموا في معسكر تحضيري بالقاهرة استعدادا للبطولة حيث ضمت قائمة الفريق النهائية المشاركة في البطولة كلا من : لؤي العمايرة، عامر شفيع، معتز ياسين، لحراسة المرمى ومحمد منير، وسيم البزور، حاتم عقل، بشار بني ياسين، علاء مطالقة، أنس بني ياسين، للدفاع وقصي أبو عالية، علاء الشقران، بهاء سليمان، حسن عبد الفتاح، عبدالله ذيب، رائد النواطير، حسونة الشيخ، للوسط وعامر ذيب، عدي الصيفي، محمود شلباية، مؤيد أبو كشك، لؤي عمران...الكرة الاردنية التي عاشت فترة زاهية مع المدرب المصري الشهير محمود الجوهري قبل اربع سنوات بعد ان وصل الفريق الى نهائيات كأس اسيا للكبار للمرة الاولى في تاريخه ستكون امام اختبار كبير من اجل اعادة اللوحة الجميلة التي ظهرت بها من قبل تحت قيادة الجوهري الذي صنع من المنتخب الاردني قوة كان يجب المحافظة عليها من اجل التقدم اكثر في المنافسات المقبلة وتحقيق حلم الجمهور الاردني بالحصول علي بطولة ..

عمان والاستعداد لكأس الخليج..

يعيش المنتخب العماني فترة انتقالية مهمة بعد ان تم تعيين المدرب الفرنسي كلود لوروا لقيادة المنتخب في الفترة المقبلة التي تشهد استعدادات الفريق من اجل استضافة خليجي 19 في مسقط ..ويشارك المنتخب العماني في بطولة غرب اسيا حيث يسعى من اجل الاستفادة منها كمحطة مهمة في اطار الاستعداد المكثف لبطولة الخليج ...وضم المدرب الفرنسي بعض اللاعبين المحترفين للمشاركة بهم في بطولة ايران يأتي في مقدمتهم لاعب الوسط بدر الميمني المحترف في نادي السيلية القطري حيث اعتمد المدرب ايضا على العماد الاساسي المتكون من اللاعبين المحليين من اجل المشاركة في البطولة بطهران ..منتخب عمان الذي يملك مجموعة من اللاعبين الموهوبين لم يكن حظه جيدا مع البطولات خاصة كأس الخليج التي وصل الى المباراة الختامية فيها بدورتين متتاليتين في الدوحة عام 2004 وابوظبي عام 2007 حيث فشل في تحقيق اللقب الذي يعتبر حلما وسط الجماهير العمانية التي لازالت تأمل ان يستفيد الفريق من استضافة النسخة المقبلة لكسر حاجز النحس في البطولات الخليجية ..

فشل المنتخب العماني في تصفيات كأس العالم الماضية وخروجه خالي الوفاض من مجموعته التي ضمت اليابان والبحرين وتايلاند سيكون عبئا ثقيلا على المدرب الفرنسي لوروا والذي يعمل مع الفريق لتصحيح المسار حيث ستكون بداية الفريق من بطولة غرب اسيا التي يأمل العمانيون ايضا ان تكون فألا حسنا علي الفريق الاحمر المتطلع للوصول الي منصات التتويج ..

سوريا وفلسطين هل يقفان أمام الكبار ؟

يدخل المنتخبان السوري والفلسطيني المنافسة بحظوظ ضئيلة من واقع مشاركة السوريين بلاعبي منتخب الشباب الذين لايملكون الخبرة الكافية من اجل الظهور والوقوف امام المنتخبات الكبيرة خاصة الاردني والعماني اللذين يشاركان مع منتخب سوريا في المجموعة الثانية ..وجاء اعتذار الاتحاد السوري بعدم المشاركة بالمنتخب الاول بعد الخروج المرير من تصفيات المونديال عندما خطف منتخبا الامارات وايران بطاقتي المجموعة وهو الامر الذي تسبب في صدمة للمنتخب السوري الذي قاده المدرب محمد قويض في المباريات الاخيرة بدلا عن مواطنه فجر ابراهيم ..المنتخب السوري رغم مشاركته في غرب اسيا بمنتخب الشباب الا انه يأمل ان تكون المشاركة مفيدة بغض النظر عن النتائج التي سيخرج بها الفريق خاصة وهو يسعى لبناء فريق للمستقبل من اجل الظهور به في المنافسات القادمة ...

منتخب فلسطين المشارك ايضا بمجموعة كبيرة من لاعبيه المحليين تحت قيادة المدرب عزت حمزة سوف يفقد سبعة لاعبين محترفين بسبب ارتباطهم مع الاندية التي يلعبون لها وهم : ماجد أبو سيدو، ربيرتو كاتلون، عمر خليل، برونو بيشه، رمزي صالح، انس الشربيني، محمد سماره..ويسعى الفريق لتخطي الصعاب من اجل الظهور الجيد في البطولة بعد ان اقام معسكرا اعداديا في الاردن خاض من خلاله عددا من المباريات الاعدادية حيث يخوض الفريق اولى مبارياته امام المنتخب الايراني المستضيف على ملعب ازادي مساء اليوم الخميس .

نزار عجيب



بعد أن ابتعد عن الأضواء قسريا بسبب ابتعاده عن الملاعب، ارتأت استاد الدوحة أن تذهب إليه وتشاركه آلامه وآماله من على السرير الأبيض حيث ينتظر بفارغ الصبر العودة إلى المستطيل الأخضر. في كل عدد نجم ونجمنا لهذا العدد محمد جراغ.

محمد جراغ.. أحد أفضل لاعبي الكويت

سوء حظه وإصاباته تقف في وجه طموحاته

بالرغم من العثرات التي عرفتها الكرة الكويتية في التسعينيات والالفية الجديدة بعد إضاعتها بوصلة الطريق المؤدية إلى الأنجازات المدوية التي حققتها مع نجوم الثمانينيات من القرن الفارط الذي شهد العصر الذهبي للكرة الكويتية غير انها تظل بالرغم من الاخفاقات ولآدة للنجوم من أصحاب المواهب الرفيعة ومن هولاء صانع العاب المنتخب الكويتي والنادي العربي اللاعب محمد عبدالرحيم جراغ، الشهير بمحمد جراغ، الذي يُعد أحد افضل المواهب التي انجبتها الكرة الكويتية في العقد الأخير، حيث يصفه البعض بأنه نجم المنتخب الكويتي الأول خصوصاً عندما يكون في أفضل حالاته، ولأننا نتحدث عنه في زاويتنا «نجم على السرير» فلا شك ان ما يجعله ليس في أفضل حالاته تلك الإصابات التي تعيقه احياناً عن البقاء في فورمته الطبيعية التي يعطي من خلالها كل ما عنده فيتوهج عطاء وبذل على المستطيل الاخضر، حتى وان وصفه البعض بأنه من نمط اللاعبين المزاجيين الذي يقدم احياناً مستويات كبيرة، غير انه في أحيان كثيرة يغيب عن مستواه المعهود، ولعل إصابته الأخيرة الاسبوع الفارط بتمزق في العضلة الضامة والتي هي إصابة قديمة كما قال عنها في تصريحات له وعاودته خلال تدريباته الاستعدادية للموسم القادم مع فريقه العربي ومنعته من الألتحاق بمعكسر الفريق الخارجي، هذه الإصابة نرجوا آلا تعيقه عن العودة إلى الملاعب في اسرع وقت.

مسيرة جراغ بين التألق وخيبة الأمل

مسيرة حافلة بالنسبة للاعب موهوب تلك التي مر بها محمد جراغ نجم النادي العربي والمنتخب الكويتي صاحب الـ 27 ربيعاً المولود في العاشر من نوفمبر من العام 1981، والذي بدأ مبكراً منذ العام 1995 عندما التحق بأشبال النادي العربي الكويتي، ليتدرج وصولاً لفريق الشباب ومنه إلى الفريق الاول للعربي بتوصية من المدرب التشيكي بيفارنيك، ثم قادته موهبته للألتحاق بالأزرق الكويتي باختيار من المدرب التشيكي الأخر دوشان، وقد سطعت نجومية جراغ «ماسترو» خط وسط الأخضر والأزرق الكويتي كما يحب ان يطلق عليه عشاقه أو «الصيدة» كما كان يُطلق عليه في بداياته الكروية بسرعة كبيرة لينال معها حب الجماهير الكويتية التي تتفق على موهبته واهمية وجوده في صفوف منتخبه، حيث يعتبر اللاعب المحوري الذي يجيد صناعة اللعب وتنظيم لعب فريقه والمنتخب ومن أهم مميزاته إجادته لتنفيذ الركلات الحره المباشره، ولكم اثبت جراغ علو كعب موهبته مراراً وكلل ذلك بحصوله على لقب افضل لاعب في عديد من المواسم أخرها كان لقب افضل لاعب في بطولة كأس الأمير التي احرزها فريقه بالموسم الأخير 2007 – 2008، وهو اخر انجاز يحققه مع فريقه الذي يُعد صاحب اكبر عدد من البطولات في تاريخ الكرة الكويتية بعد فوزه معه من قبل ببطولة الدوري موسم 2001 – 2002 وكأس الأمير موسمي 2004 – 2005 و 2005 – 2006، وكأس ولي العهد 2006 – 2007 و كأس الخرافي 2001 – 2002 وبطولة الاندية الخليجية 2002 – 2003، وبالنظر إلى تألقه فلقد قدمت له العديد من العروض للاحتراف خارج الكويت وفي كل مرة يتمسك به ناديه ليثنيه عن المغادرة حتى استدعى ذلك في الموسم الفارط الإعلان عن توقيفه لمدة عامين من قبل إدارة العربي بفعل خلاف حول أمر انتقاله توقف معه جراغ عن إداء التمارين مع فريقه وعن المشاركة معه في بطولة الاندية الخليجية أنتهى بعدها الخلاف بالغاء العقوبة بعد تسوية الأمر بينه وإدارة ناديه، وحول هاجس الاحتراف الذي ما زال يسيطر على فكر لاعبي الكويت أمثال محمد جراغ يقول جراغ عن ذلك: الحلول لتطور الكرة الكويتية وعودتها لانجازاتها طبعا بتطبيق نظام الاحتراف و لو حتى بشكل جزئي فاذا لم يتم تطبيق نظام الاحتراف الكامل فليتم دفع راتب شهري للاعب حتى يقدر يأمن مستقبله على الأقل: وما قاله جراغ بالطبع هو هاجس يظل ملازم لفكر اللاعب وبالتأكيد لا يدع للاعب فرصة لتقديم كل ما عنده في ظل نظام الهواية التي تكثر فيها الالتزامات على اللاعب وبالمقابل لا تُعطى له حقوقه كاملة أسوة بغيره في الدول التي تطبق نظام الاحتراف، ومع مسيرة جراغ الطيبة مع ناديه إلا ان مسيرته مع المنتخب تبدو مليئة بالاخفاقات وهو ما يعبر عنه جراغ بخيبة أمل في حديث له على هامش التصفيات الاسيوية المؤهلة لكأس العالم 2010 التي خرج منها الأزرق الكويتي خال الوفاض بعد لعبه في المجموعة التي ضمته مع ايران والامارات وسوريا إذ بالرغم من الطموحات والأمال الكبيرة التي وضعتها الجماهير الكويتية في منتخبها للوصول إلى المرحلة الأخيرة من التصفيات وصاحب ذلك بعض النتائج الجيدة في بداية المشوار إلا ان الأزرق لم يستطع تحقيق طموحات الجماهير المتعطشة للانجازات يقول جراغ حول ذلك: الجيل الحالي من اللاعبين مطالب بتعويض الاخفاقات السابقة التي عانى منها المنتخب الكويتي، غير ان ما كان يأمله جراغ ورفاقه لم يبلغوه بعد ان ذهبت ورقتي المجموعة لمصلحة ايران والامارات.

عروض لم تنتهي بإحتراف جراغ

العديد من العروض من بعض الاندية الخليجية حصل عليها محمد جراغ لكنها لم تنتهي ابداً بإحترافه فلقد تحدثت الأخبار عن عرض لاحترافه في الإمارات وقطر والسعودية وكل ذلك كان يصدم بتمسك إدارة ناديه به، بل ان هناك عرض قدمه له مدرب الكويت السابق الالماني بيرتي فوغس الذي تحدث مع اللاعب بشأن تسويقه للعب في البوندسيليغا الألمانية بفعل مستواه المتميز وقد سعى جراغ من اجل ذلك للظهور بمستوى متميز في التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم غير ان خروج منتخبه من المنافسة قطع عليه حبل الطموحات الكبيرة، وكان اخر العروض التي تحصل عليها عرض نادي النصر السعودي بطلب من مدرب النصر الجديد الكرواتي رادان الذي كان مدرباً للمنتخب الكويتي ويعرف إمكانات محمد جراغ جيداً كصانع العاب من الدرجة الرفيعة يحتاجه اي فريق، وسبق للمدرب نفسه رادان ان طلب اللاعب عندما كان يدرب نادي الكويت بعد ان وصفه بأنه افضل لاعب في الكويت ومن افضل اللاعبين في الخليج، مؤكداً ان مستواه يساعده على الاحتراف الخارجي، وكان جراغ قد أكد صحة عرض نادي النصر السعودي، غير انه فضل البقاء مع فريقه هذه المرة، ولم تتوقف العروض التي يحصل عليها جراغ عند العروض الخارجية فقط بل تحصل على عروض داخلية أهمها من نادي السالمية وكاظمة والقادسية لكنها كلها لم تنتهي بذهابه بعيداً عن صفوف العربي الكويتي.



سوء ارضية الملاعب والإصابات

وما زال الحديث لجراغ الذي يقول عن العديد من المعوقات التي تقف في وجه تطور الكرة الكويتية: لازم يكون اللاعب متفرغ بالكامل قبل ان يشارك مع المنتخب في المشاركات الخارجية. وحول الإصابات التي يتعرض لها واللاعبين الأخرين في الكويت يقول على طريقته الخاصة: ما عندنا ملاعب تساعد على تطور الكرة الكويتية و كل ارضيات الملاعب ما تصلح للعب و أكثر اصابات اللاعبين من ارضيات الملاعب.

معاناة مع الإصابات

قبل إصابته الاخيرة بتمزق في قدمه اليمنى بالعضله الضامة والتي يخضع بسببها للعلاج الأن، والتي لن يعود بسببها لصفوف فريقه قبل اسبوعين على الأقل كان جراغ قد تعرض لإصابات عديدة منها إصابته في الركبة ابان تصفيات كأس العالم 2006 والتي تطلبت نقله من الملعب للمستشفى لعلاجه بصورة سريعة بسبب معاناته من سيولة الدم الذي يعتبر خطيراً في حالة التعرض للإصابة ويتطلب ملاحظة وعناية مكثفة، كذلك تعرض لإصابة بشد في العضلة الداخلية للفخذ الأيمن، ولإلتواء في الركبة، وكلها حدثت بفعل سوء ارضية الملاعب في الكويت، وايضاً سبقت إصابته الأخيرة إصابة في الركبة خلال لقاء منتخبه مع المنتخب الإيراني في تصفيات كأس العالم الأخيرة.

أمال العودة المنتظرة لجراغ

تحدث صانع العاب النادي العربي الكويتي والمنتخب الكويتي محمد جراغ حول إصابته الأخيرة برغبة قوية في العودة السريعة لصفوف ناديه الأخضر الكويتي الذي يستعد للموسم القادم بمعكسر إعداد في الاسكندرية بمصر وقال جراغ في تصريح له نشرته الصحافة الكويتية: أتمنى العودة إلى صفوف الفريق في أقرب وقت، مؤكداً ان إصابته قد وقعت قبل موعد مغادرة فريقه لمعسكر الأسكندرية وكانت في العضلة الضامة فوق الركبة.. وكم نتمنى نحن في «استاد الدوحة» العودة السريعة للنجم الكويتي محمد جراغ لصفوف فريقه العريق العربي الكويتي لكي يواصل استعداده للموسم القادم الذي تنتظر فيه الجماهير العرباوية من جراغ ورفاقه العودة لتحقيق الإنجازات المدوية مثلما تنتظر جماهير الأزرق الكويتي من جراغ العودة لإسعادها في قادم الأستحقاقات وأولها تصفيات كأس آسيا.

ناصر الحربي



عقب غياب قسري عن الملاعب بسبب الاصابة يستعد للعودة الى الأضواء عندما يبدأ الموسم المقبل نشاطه. ولذلك ارتأت «استاد الدوحة» أن تسلط عليه الضوء وتشاركه آماله في استعادة مستواه وتتويج العودة الى المستطيل الأخضر بنجاح. في كل عدد نجم عائد من الاصابة ونجمنا لهذا الأسبوع سيد بشير...

ختم جواز العنابي بتأشيرة التأهل للدور النهائي في تصفيات مونديال ٢٠١٠

سيد بشير داوى جراح إصاباته بمرهم هدف تاريخي!!

لم يتردد سيد بشير في الاعتراف خلال حوار سابق أجرته معه «استاد الدوحة» في مستهل لقاءاتها مع لاعبي المنتخب القطري الذين أطلقت عليهم لقب «صناع العبور» عقب تخطي حاجز الدور الثالث من تصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب إفريقيا والصعود إلى الدور الرابع النهائي الذي سيحدد رسميا هوية السفراء الأربعة الذين سيتأهلون مباشرة من أجل تمثيل القارة الصفراء في المحفل الكروي العالمي علما أن منتخبا أسيويا خامسا ستكون أمامه الفرصة متاحة للمشاركة في النهائيات العالمية إذا نجح في الملحق من مباراتين ذهابا وإيابا الذي سيخوضه ضد بطل منطقة أوقيانوسيا بأن موسمه الماضي كان بالنسبة له الأسوأ في مسيرته الكروية بسبب لعنة الإصابة التي لازمته ولم تفارقه وتسببت في تغيبه عن جل مباريات ناديه العربي.. فلم يكن سيد يشفى من إصابة حتى يتعرض إلى أخرى تتسبب في توقف مسيرته إلى درجة أن الشك بدأ يتسرب إلى نفسيته «المجروحة» ويساوره في قدرته على العودة إلى المستطيل الأخضر وهو في أحسن حالاته لكي يقوم بدوره الطبيعي ويؤدي واجبه على الوجه الكامل...

فعلا لم يتيسر لفريق «الأحلام» الإستفادة من القدرات الهجومية التي يتمتع بها مهاجمه القوي بدنيا في جل الإستحقاقات التي خاضها سواء ضمن منافسات دوري المحترفين أو كأس سمو الأمير. وأجمعت الفعاليات العرباوية على أن الغياب المتواصل لسيد عن صفوفه كان من ضمن أسباب عديدة أدت إلى خروج الفريق من الباب الضيق للموسم الماضي خاوي الوفاض مرة أخرى كما هو الحال منذ أعوام طويلة!!

ولم يبق من أمل أمام المهاجم العرباوي لكي ينقذ موسمه ويتخلص من آلامه وأوجاعه المعنوية والذهنية وينفض الغبار عن مشواره إلا المنتخب القطري الذي كان الموسم بالنسبة إليه لم ينته لأنه كان خلال الفترة مابين 31 مايو إلى 22 يونيو الماضيين على موعد مع مبارياته الأربع الأخيرة في الدور الثالث من تصفيات التأهل لمونديال 2010!!

عودة من أوسع الأبواب وأغلاها

كم هي كانت رائعة عودة سيد بشير إلى اللعب عبر بوابة «العنابي»:

فبعد أن شارك في لقاء الجولة الثالثة بالدوحة أمام الصين الذي إنتهى بالتعادل السلبي وكان فيه قاب قوسين أو أدنى من التهديف لولا العارضة التي ردت كرته الرأسية ومتابعة الفوز على نفس المنتخب الصيني بعقر داره 1–صفر ثم الخسارة بالدوحة أمام منتخب «السوكروس» الأسترالي 1–3 أتيحت له فرصة جديدة للعب رسميا منذ الدقيقة الأولى عندما أشركه المدرب الأوروغوياني جورج فوساتي في المباراة الحاسمة أمام منتخب العراق بمدينة دبي الإماراتية..

من البديهي أنها كانت حاسمة ومصيرية ولاتقبل القسمة على إثنين بالنسبة للعنابي لأنه لم يكن لديه من خيار إلا الإنتصار من أجل التأهل للدور الرابع النهائي ومتابعة حلم التنافس على التأهل لكأس العالم 2010 للمرة الأولى في تاريخ الكرة القطرية...

عندما كان الشوط الثاني في طريقه إلى أن يدخل لربع ساعته الأخيرة والنتيجة سلبية بلا أهداف تصب في مصلحة أبطال آسيا 2007 الذين كان يكفيهم التعادل فقط للتأهل ومرافقة المنتخب الأسترالي إلى المرحلة المقبلة من التصفيات، إنقض سيد البشير على تمريرة عرضية من حسين ياسر فتابعها محلقا في الفضاء كنسر كاسر ليحولها برأسه إلى داخل الشباك العراقية مطلقا رصاصة الرحمة على أسود الرافدين..

كان ذلك الهدف، الأغلى في مسيرة سيد، هو بلسم لأحزان موسم صعب تكبد فيه الكثير من المعاناة بسبب الإصابة وتأشيرة العنابي للتأهل إلى المرحلة المقبلة في مسار التصفيات الشاقة والإبقاء على حلم أمة تمني النفس بوصول منتخبها الكروي إلى العالمية قائما..

ويدرك النجم العرباوي الذي بات بطلا قوميا في أعين الجماهير القطرية أن القادم هو الأصعب ولذلك يجب التركيز الكامل والتلاحم والمساندة المطلقة للعنابي والوقوف وراءه من أجل قلب التوقعات مجددا على منافسيه والمشككين في قدراته كما فعل في الدور الثالث الذي خرج منه بهمة وعزيمة الرجال سالما غانما..

إن العبرة بخواتيمها!!

عندما كان قطار دوري المحترفين يقترب من بلوغ محطة نهايته في الموسم ماقبل الماضي (2006–2007) تعرض سيد بشير إلى إصابة شديدة في منطقة الحوض فرضت عليه الإبتعاد طويلا عن الملاعب فتواصل غيابه حتى خلال الموسم الماضي لأنه ماكان يعود للعب حتى تتجدد ويعاوده الشعور بالآلام..

وأنتظر المهاجم العرباوي طويلا جدا لكي يشفى تماما من إصابة الحوض قبل أن يرتدي مجددا القميص الأحمر للدفاع عنه في مباراة الأسبوع السادس والعشرين ماقبل الأخير أمام الخور..

وبعد أن بدأ المواجهة كلاعب إحتياطي نزل قبل نهاية الشوط الأول بسبب تغيير إضطراري بديلا لزميله المدافع موسى هارون الذي إنسحب مكرها بسبب الإصابة بيد أن سيد بشير واجه حظا عاثرا و إضطر مجددا للخروج بعد سبع دقائق فقط من دخوله لأنه أحس بشد قوي في العضلة الضامة..

مرة جديدة كان عليه العودة إلى مستشفى الطب الرياضي من أجل العلاج قبل أن يخضع لبرنامج بدني تأهيلي قصد الشفاء التام..

وبعد أن إستعاد عافيته عاد للتداريب والإلتحاق بالعنابي ليكتب فصلا في قصة تصفياته المشوقة والمثيرة التي يأمل أن تكون نهايتها سعيدة..

ولأن العبرة بخواتيمها كما يقال دائما ،فإن سيد بشير يكون قد عوّض خيبة الموسم الماضي لعدم اللعب لفترات طويلة في ناديه العربي بلحظة قصيرة لكن تاريخية ستظل عالقة في حياته وهي عودته كأساسي للعب مع العنابي في المباراة المصيرية أمام العراق والتي عرف كيف يستغلها أحسن إستغلال حيث أحرز هدفها الوحيد ليستحق بالتالي لقب الصانع الأول لمكسب العبور والتأهل..



عبد المجيد الكزار

ثاني رئيس للاتحاد الفلسطيني لكرة القدم في عهد السلطة الوطنية



الرجوب: سنرفع علم الوطن بصدورنا العارية

تنتظر الكرة الفلسطينية خطوات تنفيذيه من المجلس المنتخب للاتحاد الفلسطيني برئاسة اللواء جبريل الرجوب والذي انتخب قبل ثلاثة اشهر من قبل الهيئة العامة وبحضور ممثل عن الاتحاد الدولي «الفيفا» ليصبح ثاني رئيس منتخب للاتحاد في عهد السلطة الوطنية الفلسطينية بعدما خلف المجلس السابق برئاسة العميد احمد العفيفي.

وعلى ما يبدو فان الاتحاد الجديد يسابق الزمن في تنفيذ برنامجه الذي اوصله لقيادة الكرة الفلسطينية بعدما حظا بثقة الهيئة العامة ذلك ان البداية جاءت واقعية من خلال اعادة بناء الهيكل الاداري والتنظيمي والمباشرة بتنفيذ خطة استراتيجيه على مراحل زمنية تبدأ يوم ٢١ من الشهر الجاري حيث يقام احتفال كبير بمناسبة انطلاق بطولة الدوري الممتاز في المدن الفلسطينية بعد غياب سنوات.

وعلى ما يبدو فان مواصفات الرئيس الجديد القيادية بعدما تقلب على قيادة العديد من المواقع الامنية البارزة في السلطة الفلسطينية وعلاقته المباشرة برئيس السلطة والتي ترجمت بزيارة الرئيس الفلسطيني محمود عباس لمقر اقامة المنتخب الفلسطيني في العاصمة الاردنية قبل عدة ايام واعلانه عن تقديم الدعم المالي والمعنوي ثم اظهار النتائج الايجابية لجولة الرئيس الجديد للاتحاد لعدد من الدول العربية ومشاركته باجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الدولي ولقائه المباشر مع رئيس «الفيفا» جوزيف بلاتر ورئيس الاتحاد الاسيوي سعادة محمد بن همام سوف تصب كلها في مصلحة الكرة الفلسطينية.

ومن خلال تواصل زياراته للعاصمة الاردنية للاطمئنان على مراحل اعداد المنتخب الفلسطيني قبل المشاركة ببطولة غرب آسيا فان «استاد الدوحة» التقت اللواء جبريل الرجوب وحاورته بكل محاور العمل المقبل للكرة الفلسطينة من خلال رؤويته التي بناها من خلال تفرغه الكامل للاطلاع على كل ابجديات كرة القدم الفلسطينية والعربية والقارية والدولية وهو الذي اشار علانية أني امضيت اسابيع طويلة ولا ازال في قراءة كل الانظمة والقوانين والمرجعيات المتعلقة بكرة القدم على كافة المحاور ومضيفا لن يدخل جيبي ولو فلسا واحدا من صندوق الاتحاد الفلسطيني سواء في تنقلاتي الخارجية او اقامتي او حتى ثمن فنجان قهوة لانني سأعمل متطوعا خدمة لشباب وطني في هذا المجال الرياضي الرحب.

تسلمت الاتحاد مدمرا

كيف وجدت الاتحاد الفلسطيني.. المقر والبنية التحتيه والمؤسسة الادارية والفنية؟

. تسلمته مدمرا يخلوا من البنية الادارية والفنية ويفتقر للحماس الوطني للمصداقية الاقليمية والدولية ويعيش حالة من الاغتراب عن اسرة اللعبة وخاصة الاندية بسبب احتجاب النشاط وعلى رأسها بطولة الدوري المحلي وتفكيك المنتخب الوطني.

ويضيف: شعرت بحجم غير معقول من الصراعات الخفيه ما بين اعضاء مجلس الادارة وزج الجمعية العمومية بجزء من هذا الصراع وحتى القضاء تم زجه في هذه الخلافات.

وهل وجدت ما يبرر مثل كل هذه المشاهدات في المجلس السابق للاتحاد؟

. بالتاكيد فقد درست الاسباب وخرجت بنقاط جوهرية في مقدمتها الاحتلال الاسرائيلي وهو عامل اساسي لانه يشل الحركة الرياضية ثم غياب الاستراتيجيه وعدم وجود آليات لمتابعه عمل الاتحاد وبالتالي عدم وضوح سياسته وكذلك شح الامكانات المالية والفنية والادارية.

وكيف يقوم الاتحاد الحالي بمعالجه كل هذه العقبات ليمضي في طريق التطوير؟

. في البداية عملنا على اخراج الرياضة من دائرة الانتماءات السياسية والاقليمية والشخصية ثم اعتبرنا كرة القدم مسألة وطنية تخص كل المجتمع الفلسطيني بكل اطيافه وشرائحه وبعد ذلك بدأنا العمل على الفور من خلال اقامة ورشتي عمل بمشاركة كل الاندية والمختصين من اركان اللعبة وحاضر فيها من اصحاب الاختصاص في العمل الاداري والفني والمالي وشكلنا لجان العمل وكثفنا من الاجتماعات مع كل اركان اللعبة وكان هدفنا ملامسة الصعوبات والمشاكل عن قرب ونجحنا في انهاء الصراعات مع وزارة الشباب وتحول الصراع الى تعاون من اجل هدف واحد.

ويضيف الرجوب: وضعنا استراتجيه شامله للعمل وحددنا العام الاول لاعادة بناء مؤسسة الاتحاد من خلال تعزيز الكوادر الفنية والادارية من خلال دورات شاملة تقام بالتعاون مع

الاتحادات القارية والدولية والعربية وبحيث نعمل على تفعيل النشاط الداخلي وخاصة البطولات بهدف اعادة تشكيل منتخب فلسطيني قوي مثلما تم اختيار مقر نموذجي للاتحاد واستقدمنا له طاقما اداريا بدعم ذاتي.



الاسرة الرياضية الفلسطينية لن تكون متسولة

زيارة بلاتر وبن همام سوف تشكل حدثا تاريخيا للرياضة الفلسطينية

تسلمت الاتحاد مدمرا فنيا وإداريا وماليا!

مهرجان كبير بفتتاح الدوري الفلسطيني سينطلق يوم 21 الجاري

المعالجة بعيدا عن الاضواء

الاتحاد لا يضم ممثلين عنه في قطاع غزة وبالتالي لم يشمل غزة اية نشاطات رسمية للاتحاد؟

. في البداية فانني اسجل ادنة لافشال انتخاب ممثلين عن الاندية في قطاع غزة في الاتحاد وكنا نأمل ان يشمل العرس الديمقراطي للكرة الفلسطينية والذي اقيم يوم العاشر من مايو الماضي بغطاء دولي من «الفيفا» ممثلا بالمهندس نضال الحديد ومع ذلك فنحن نعمل على علاج القضيه بعيدا عن الاضواء واطلقنا حوارا منطقيا مع الجميع ونتعامل مع الامر بشفافية وحس وطني بعيدا عن التجاذبات السياسية ولعل قمة نجاحنا في هذه القضية ان نصف عدد لاعبي المنتخب الفلسطيني المشارك ببطولة غرب آسيا في ايران هم من نجوم الاندية في غزة.

مهرجان بانطلاق بطولة الدوري

ومتى سينطلق النشاط المحلي في مدن الضفة الغربية؟

. ندرك صعوبة المهمة لكننا حددنا يوم 21 من الشهر الجاري موعدا رسميا لانطلاقة بطولة الدوري التصنيفي بمشاركة 25 فريقا وسيتم اختيار 10 فرق اندية لتدخل في الموسم المقبل في بطولة الدوري الممتاز وسوف تشهد الانطلاقة مهرجان احتفالي كبير وسوف نقدم للاندية كل متطلبات الدعم من خلال التعاقد مع شركات كبرى لرعاية البطولة سوف تعود بالفائدة على كل الاندية وهي بداية نعمل من اجل تحقيق كل متطلبات النجاح لها لاننا نسعى للتطوير والاستمرار في العمل.

وكيف ترى مشاركة المنتخب الفلسطيني ببطولة غرب آسيا في ايران؟

. هي مشاركة في حدود الامكانات وهي محدودة ولكن المشاركة جاءت بصيغة وطنية متكاملة تمويلا وتدريبا وادارة ونحن نشارك بصدورنا العارية لنرفع علم الوطن في هذا المحفل حيث نجحنا في غضون فترة زمنية محدودة للغاية من تجميع اللاعبين من الداخل ومن كل الاندية في الضفة الغربية وغزة وبتعاون مسؤول من الاتحادات والاندية العربية حيث حصلنا على موافقات للاعبين يلعبون كمحترفين في سورية ولبنان والاردن ومصر ويشرف على تدريبات المنتخب الكابتن عزت حمزة وهي مناسبة لتوجيه الشكر والتقدير الى الاتحاد الاردني لكرة القدم برئاسة سمو الامير علي بن الحسين بعدما وجه الاتحاد بتسخير كل امكاناته ووضعها بتصرف الاتحاد الفلسطيني والمنتخب الفلسطيني خلال فترة الاسابيع الثلاثة لمعسكره التدريبي وما وجده المنتخب من رعاية ودعم وتعاون من الاندية الاردنية وخاصة اقطابها الكبار.

ويضيف: لقد انجزنا الكثير بالنسبة للمنتخبات الفلسطينية في زمن قياسي فقد شارك المنتخب النسوي في بطولة غرب آسيا الاولى ويشارك منتخب الشباب في بطولة تقام في بلجيكا وسوف نواصل اعداد المنتخبات بصورة دائمة وتأمين اقامة المعسكرات التدريبيه والمباريات الودية مع العديد من المنتخبات الشقيقة والصديقة.

وكيف نجحتم باستقطاب حارس المرمى المحترف مع الاهلي المصري رمزي صالح؟

. كنا نخشى في البداية من غيابه عن المنتخب واعلن المدرب عن استبعاده اذا تعذر عليه الانخراط بالمعسكر التدريبي لكنه كان حريصا على ذلك فانتظم بالمعسكر مع زملائه نجوم المنتخب وفي كل الاحوال فان رمزي يشكل ثروة وطنية للكرة الفلسطينية وقيمه رياضيه وسياسية لنا ومكانه بالمنتخب محفوظ ولعل سلوكه في قمة الكرة المصرية والعربية في مباراة الاهلي والزمالك حينما لف العلم الفلسطين حول جسده وهو يجلس على دكة البدلاء قد دخل قلوب كل الفلسطينيين وفي كل الاحوال فانني اوجه الشكر والتقدير لادارة النادي الاهلي والاتحاد المصري لكرة القدم ممثلا برئيسه سمير زاهر على تعاونهم في تسهيل مهمة مشاركة رمزي مع المنتخب الفلسطيني في بطولة غرب آسيا الى جانب المشاركة بالطولة الشاطئية في مصر.

وماذا شكلت لكم زيارة الرئيس محمود عباس ولقاءه مع افراد المنتخب في عمان؟

. لقد شكلت لنا دعما كبيرا من قمة هرم الرئاسة وكان لحديثه الابوي للاعبين اثرا كبيرا في نفوسهم حينما خاطبهم وقال لهم أنكم تستعدون لتحقيق غاية شريفة وهي اظهار اسم فلسطين بشكل طيب وطالبهم بان يظهروا وفقا للاخلاق الرياضية التي تعد الاهم في عالم الرياضة بغض النظر عن الفوز والنتائج الرقمية واشار الرئيس الى اهمية ان يقولوا للعالم أنه ورغم الاجتياحات والاغتيالات والاحتلال الجاثم على صدورنا، يمكننا أن نمارس الرياضة رغم الصعوبات ونعلن للعالم أننا شعب يستحق الحياة.

واشاد الرجوب بالدعم المالي الذي قدمه عباس ورئيس الوزراء سلام فياض.



لن نقبل التسول

وماذا عن البنية التحيه للكرة الفلسطينية ودور الدول العربية في المساعدة لبنائها؟

. لدينا الحد الادنى من البنية التحتيه حيث نمارس الرياضة بامكانات متواضعة لكننا نسير نحو انشاء ملاعب قريبة من متطلبات القرن الثاني والعشرين ونرى ان الاحتياجات التشغيلية للرياضة الفلسطينية هي من مسؤولية الحكومة والسلطة وان مسؤولية دعم الاندية من خلال الدعم الذي ستقوم به شركات ومؤسسات القطاع الخاص ومع ذلك فنحن لدينا استراتيجيه متكاملة وحينما نتحدث مع الاشقاء العرب سوف نقدم لهم ما نحتاجه من منشآت وليس المال وهي مناسبة لدعوة الدول العربية عامة والنفطية على وجه الخصوص لدراسة ما نقدمه من احتياجات هامة للشباب الفلسطيني من منطلق ان صمود الشعب الفلسطيني مرتبط بخلق حالة من الاستقرار وقد لمست حجم التجاوب من المسؤولين في الدول العربية التي زرتها خلال الفترة الماضية.

ويضيف الرجوب: الاسرة الرياضية الفلسطينية عامة وكرة القدم على وجه الخصوص يجب ان لا تكون اسرة متسولة فنحن نرى دورا رئيسيا للدول العربية والدول المانحة لتقديم الدعم من خلال مؤسسات السلطة الوطنية ومن خلال المؤسسات الدولية وتحديدا الاتحادين الدولي والاسيوي.

وكيف تستعدون لزيارة بلاتر وبن همام؟

. الزيارة المقررة يوم 25 اكتوبر القادم تشكل حدثا تاريخيا للكرة الفلسطينية ولعل ترحيب رئيس «الفيفا» وسعادة بن همام بزيارة فلسطين تؤكد على شرعية الاتحاد وعلى عزم «الفيفا» والاتحاد الاسيوي تقديم الدعم للكرة الفلسطينية حيث سنقدم لهما عرضا لاحتياجاتنا الهامة وقد سبق للسيد بلاتر ان تحدث عن الكرة الفلسطينية خلال كلمته امام الجمعية العمومية «لفيفا» والتي عقدت في استراليا عدة مرات وفي كل الاحوال فان الاتحاد الفلسطيني يعمل على اجراء ترتيبات متكاملة بالتنسيق مع كل الجهات الرسمية لانجاح الزيارة التاريخيه والتي سوف يتخللها حفل افتتاح ستاد الشهيد فيصل الحسيني في القدس من خلال مباراة ودية تجمع المنتخب الفلسطيني مع نظيرة الاردني.

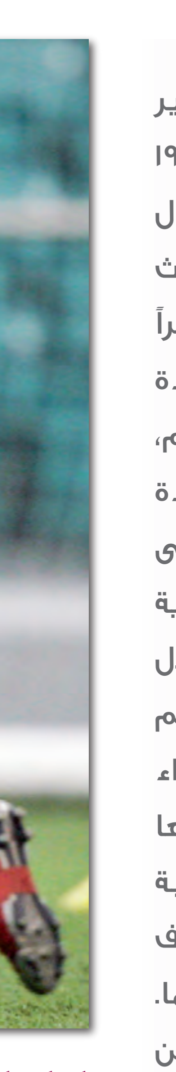
حاوره: مفيد حسونة ــ تصوير: عبدالله أيوب

معسكر مشترك ناجح استضافته اسباير لبراعمها وبراعم اكاديمية اهلي جدة

أسبوع كروي حافل للبراعم الموهوب

اسبوع حافل عاشه براعم اكاديمية اسباير وبراعم اكاديمية اهلي جدة مواليد ١٩٩٨ حيث جمعهما معسكراً واحداً أمتد طوال اسبوعاً كروياً في اكاديمية اسباير حيث تتوفر كل سبل ومقومات إقامة معسكراً احترافياً ناجحاً بكل المقاييس في واحدة من افضل المنشآت الرياضية في العالم، وبالتأكيد فلقد قضى براعم أهلي جدة – تحديداً – والذين حلوا ضيوفاً على نظرائهم براعم اكاديمية اسباير ايام كروية حافلة من افضل ايامهم الرياضية خلال المعسكر المشترك الذي جمعهما مع براعم اسباير، وشهد المعسكر المشترك إجراء ثلاث لقاءات تنافسية ودية رائعة كان أخرها بمثابة مسك الختام في اللقاءات التنافسية بينهما إذ انتهى بالتعادل بثلاثة اهداف لكل منهما.

وهدفت اللقاءات إلى استفادة الفريقين من بعضهما وزيادة احتكاكهما وخبرتهما في المنافسة، وتكلل المعسكر بحفل تكريمي وزعت خلاله الجوائز والهدايا على المتفوقين والمتميزين من الطرفين خلال ايام المعسكر.


فرحة لاعبي اسباير بتسجيل هدف

إجماع على نجاح المعسكر

مدربا براعم اسباير مواليد 98 وبراعم أكاديمية أهلي جدة 98 أجمعا في تصريحات لهما على أهمية ونجاح المعسكر الذي استضافته اسباير وأكدا على تحقيق المعسكر للأهداف المتوخاة منه، والتي رسمت له، فتحدث الكابتن مشبب زياد المدرب الأول لأكاديمية أهلي جدة مواليد 1998 حول فعاليات المعسكر واصفاً إياها بالناجحة بكل المقاييس، مؤكداً على الإمكانات العالية لأكاديمية التفوق الرياضي التي تتميز بها والتي تعتبر بمواصفات عالمية وتعتبر بحق منشأة رياضية راقية جدا وبمواصفات نادرة في العالم وليس في المنطقة العربية فقط.



إشادة أهلاوية سعودية بالحفاوة وأحتكاك قوي لبراعم اسباير مع براعم اهلي جدة

إشادة أهلاوية سعودية بحفاوة الاستقبال

المدرب الأول لاكاديمية أهلي جدة للبراعم مواليد 98 زياد مشبب أشاد كذلك بحفاوة الاستقبال التي لقيتها بعثة اكاديمية اهلي جدة من كل المسؤولين والعالمين في أكاديمية اسباير مشيداً بالعناية الفائقة التي وجدها افراد البعثة وبالرحص على توفير أسباب الراحة خلال مدة الإقامة في اسباير، مثنياً على تعاون كل العاملين فيها وتعاملهم باحترافية عالية مما كان له اطيب الاثر في نفوس كل افراد البعثة، مؤكدا أن كل ذلك ساهم في تحقيق أهداف المعسكر ونجاحه الكبير، ولم ينسى الكابتن زياد مشبب ان يثني على المستوى الجيد الذي اظهره براعم اسباير وعلى قدراتهم ومهاراتهم الطيبة التي اظهروها خلال فترة التدريبات في المعسكر أو خلال اللقاءت الودية بين الجانبين.

احتكاك مفيد لبراعم اهلي جدة

وفي حديث له حول مدى استفادة براعم أهلي جدة فنياً من هذا المعسكر الإعدادي، قال مدرب الأهلي السعودي أن ما توفر لبراعم ناديه من احتكاك مع براعم فريق أكاديمية اسباير يعتبر احتكاك مفيدا للغاية لارتفاع مستوى براعم اسباير المهاري والخططي، مؤكداً على ان مثل هذه المعسكرات الهدف منها تعويد اللاعبين الصغار على حب الانضباط والألتزام بالنظام والمواعيد وخلق روح الفريق لدى اللاعبين الصغار وبث روح الانتصار والسعي إلى تحقيقه وتعلم كل ما يتعلق بالجوانب الأحترافية للاعب الكرة.

احتكاك قوي لبراعم اسباير

من جانب اخر كان لمدرب براعم اكاديمية اسباير الكابتن إبراهيم الشافعي حديث حول المعسكر المشترك أكد فيه على نجاح المعسكر من كل الأوجه وعلى تحقيقه للاهداف المرجوة منه فنياً وتربوياً، مشيراً إلى أن النتائج ليست هي المهمة فقط ولكن المهم كذلك الوصول للانسجام بين طلبة اسباير من البراعم مواليد 98 وبث روح الفريق الواحد في نفوسهم وكذا إكسابهم المزيد من الخبرة التي تتحقق من خلال الاحتكاك في المنافسات مع فرق أقوى مثل فريق براعم أكاديمية اهلي جده السعودي.

عناية فائقة من إدارة اسباير لبراعمها

مدرب براعم اكاديمية اسباير قال في سياق حديثه ان هناك المزيد من المعسكرات الإعدادية لبراعمه منها معسكرات خارجية سيدخلها البراعم قريباً، أبرزها معسكر فرنسا الذي سيبدأ في الثاني عشر من أغسطس وحتى التاسع والعشرين من نفس الشهر، حيث من المنتظر أن يلعب خلاله البراعم خمس مباريات مع فرق فرنسية واوروبية بغرض زيادة الاحتكاك مع مدارس كروية عريقة لإكساب البراعم تجارب جديدة والوصول بهم إلى درجة مثالية من الانسجام والتوافق، مؤكداً

ـة تكلل بحفل تكريمي للمتميزين


سباق على الكرة بين لاعبي اسباير والاهلي



الجهاز الفني لاسباير يرقب اداء لاعبيه

على الرعاية الكبيرة والعناية الفائقة التي توليها الأكاديمية لطلبتها ومنهم براعم 98 مما سيكون له بالغ الأثر في مستقبل واعد لهولاء البراعم، وحرص مدرب براعم اسباير على الإشادة بالمستوى الذي ظهر به براعم اسباير خلال المعسكر سواء على المستوى الأكاديمي أو الكروي الميداني حيث ابانوا عن تطور كبير في مستوياتهم بالرغم من قصر فترة تجمعهم التي لم تتعدى السبعة اشهر.

تقدير كبير لأولياء الأمور

ولم ينس مدرب براعم اسباير الإعراب عن عظيم تقديره وامتنانه لآباء وأولياء أمور الطلبة المنطويين في فريق براعم اسباير 98، والذين كان لتشجيعهم وتحفيزهم لابنائهم خلال فترات المعسكرات المختلفة بالغ الاثر في نجاح المعسكرات وأستفادة ابنائهم البراعم وكل ذلك مثل تعاون كبير مع الجهاز الفني والتدريبي لأكاديمية اسباير في إنجاح مهمتهم.

حفل تكريمي في ختام المعسكر

ختام المعسكر المشترك كان مسكاً فعلاً إذ أقامت الأكاديمية حفلا تكريمياً للمواهب المبرزة في فعاليات المعسكر وفي اجواء رياضية فرائحية وبحضور لاعبي براعم اسباير وضيوفهم براعم اهلي جدة وطاقم جهازيهما الفني والإداري، وأولياء الأمور، تبادل مسؤولي الجانبين الكلمات المعبرة عن عمق العلاقة التي تجمعهما،

مهارة تنفيذ اللعبة الخلفية من لاعب اكاديمية اهلي جده

وشهد الحفل تكريم البراعم المتميزة خلال فعاليات المعسكر أكان من حيث الأداء الكروي أو في جانب السلوك والألتزام بأنظمة المعسكر ومواعيده أو من خلال ما اظهره البراعم من تفاعل مع الاجواء التربوية في جانب السلوك اليومي والاعتماد على النفس من خلال تخصيص جوائز لأفضل غرفة من حيث النظام والترتيب، وكذا الجوانب الاخلاقية واكتساب القيم الدينية التي حرص مسؤولي المعسكر على اكسابها للبراعم خلال تلك المنافسات في تلاوة وحفظ القرآن الكريم التي خصصت له جوائز تشجيعية ايضاً، وقد شهد الحفل التكريمي عرض فيلم وثائقي قصير يوثق فعاليات المعسكر وتفاعل البراعم معها، منذ بداية المعسكر وحتى أختتامه بداية بصور لاستقبال الفريق الضيف ولقطات لاجتماع لاعبي الفريقين مع بعضهم البعض على مائدة الأكل الذي كان غايته زيادة التعارف فيما بينهم ولقطات لتبادل الحديث أثناء التدريبات وخلال تناول الطعام وخلال التجول في المراكز التجارية وحدائق الألعاب وقد تفاعل الحاضرين بشدة مع فقرات الفيلم الوثائقي.

اليامي: نهنيء قطر بالمشروع الرياضي العالمي

رئيس وفد أكاديمية أهلي جدة السيد محمد اليامي عبر في كلمته عن بالغ الشكر والتقدير لأسباير وأثنى على القائمين عليها وعلى حفاوة الاستقبال والعناية الفائقة التي حظي بها وفد براعم أكاديمية اهلي جده، كما توجه بالشكر العميق للقيادة القطرية مهنئا إياها بدعمها السخي الذي تمثل بهذا المشروع الرياضي والمنجز الكبير الضخم، واختتم الكلمات في الحفل السيد إنغو سيدلماير رئيس قسم المدرسة الداخلية باسباير، الذي تقدم بالشكر لفريق اكاديمية الاهلي السعودي، ثم تبادل الهدايا التذكارية مع رئيس الوفد السعودي، ليتم بعدها تقديم الجوائز للاعبين والجاهزين الفني والإداري من كلا الطرفين.

المكرمين من المتميزين في فعاليات المعسكر

– مسابقة القرآن الكريم
الجائزة الأولى: الطالب محمد صالح المهندي
الجائزة الثانية: خالد منير
الجائزة الثالثة: حمد الملا
الجائزة الرابعة: عبد الرحمن عرفة
– جائزة أفضل غرفة من حيث التنظيم: للاعبين نايف النعمة وجاسم نايف.
– جائزة اللاعب المثالي: اللاعب جاسم زيني
– جائزة أصغر لاعب: اللاعب عبد الله علي
– جائزة اللاعب الأكثر تطوراً: غانم الحمد
– جائزة أفضل لاعب مهارياً:
1 – محمد عبد الناصر
2 – حسين بهزاد
3 – حسن أحمد

ناصر الحربي-تصوير/فادي الاسعد

« استاد الدوحة » تسلط الضوء على أرقام واحصائيات بطولات الفئات السنية(١٨)

312 هدفاً في 90 مواجهة بدوري الأمل وهداف

مع ملف الأرقام والاحصائيات لبطولات الفئات السنية نستمر في تسليط الأضواء على كل شاردة وواردة في حصاد أندية الدرجة الثانية ببطولة دوري الأمل، فبعد ان رصدنا في العدد الفارط نتائج فرق الامل الستة التي تشكل قوام بطولات الفئات السنية ومنها دوري الامل، نواصل في عددنا هذا رصد كل ما يتعلق بهذه النتائج التي حققتها الفرق من حيث الفرق الأقوى والأضعف هجوماً ودفاعاً من خلال رصد للقوى الهجومية والدفاعية وعدد الأهداف المسجلة لكل فريق، وبالمقابل عدد الأهداف التي قبلتها الفرق، وبالتأكيد سيتضح لنا تميز نتائج فريقي أمل معيذر وأمل السيلية اللذين تفردا بكل الأرقام القياسية في البطولة، فكانا الأفضل على الإطلاق، ويمكن لنا كذلك إضافة فريق أمل المرخية إلى جانب الثنائي مع الفارق في نتائج البطل أمل معيذر والوصيف أمل السيلية وأمل المرخية بالطبع، غير ان امتلاك أمل المرخية صاحب المركز الثالث اهداف ايجابية دلل ولو بدرجة ضعيفة على بعض توازن أمتلكه الفريق هو ما دعانا إلى اعتباره ضمن الثلاثي الاستثناء في بطولة شكل فيها اثنان فقط هما امل معيذر وامل السيلية حالة خاصة.





من لقاء مسيمير ومعيذر

التوازن الخططي الطريق للنتائج الجيدة

الأهداف فقط هي من تصنع النتائج الطيبة للفرق هذه مقولة مسلم بها، وكل عشاق الساحرة المستديرة يدركونها ويرددونها فيقولون من يمتلك القوى الهجومية الضاربة في صفوفه فهو الرابح غالباً بحسابات كرة القدم التي متعتها وسحرها في الأهداف التي تهز الشباك، إذ بدون الأهداف لا يُمكن الاعتداد بما تقدمه أو تظهره الفرق من مستويات وامكانات مهما بلغت من قوة ومهما شهدت من مهارة وأبداع، غير ان منطق كرة القدم – الذي لا يعرف المنطق – كرة القدم الساحرة العجيبة الغريبة احياناً لا تعرف ولا تمتثل لقوانين او منطق تفرضه الحسابات المسبقة حتى وان تعلقت بالقوى الهجومية الضاربة وبالاهداف التي يؤمن بها عشاق الساحرة المستديرة، فالانتصارات والنتائج المبهرة قد تتحق في ظروف استثنائية تتعلق بافكار كروية خاصة بدأت الفرق في كرة القدم الحديثة تطبقها من حيث شاكلات وخطط اللعب الذي وبخلاصة – حتى لا نبدو متقعرين في استخدام مفردات كروية سهلة– نقول بخلاصة يفرض في احايين كثيرة جدران حديدية في اطار نسق اللعب واساليبه فيؤدي ذلك إلى قلة الأهداف وبالتالي فشل القوى الهجومية حتى القوية منها بفعل وجود القوى الدفاعية الصلبة والمنيعة، وهنا فقط يتضح جلياً وفق الفكر الكروي ان التوازن في الهجوم والدفاع وامتلاك القوى الهجومية والدفاعية المتوازنة، والتوفر على نوعية لاعبين مهرة يجيدون الربط بين مهام الدفاع والهجوم هو الطريق الأفضل والسبيل الوحيد لتحقيق النتائج الطيبة وهكذا حديث في إطار فني بحت هو حديث عام يمكن الاعتداد به، وفي تناولتنا هنا فلقد فرض التطرق اليه تناولنا للقوى الهجومية والدفاعية وتوازن الفرق في دوري الامل لاندية الدرجة الثانية والذي سيأتي تباعاً.

بطولة امل الثانية مميزة أهدافاً

نتائج فرق دوري الأمل في دوري الدرجة الثانية كانت الاكثر والأغزر أهدافاً على الاطلاق بين كل بطولات الفئات السنية لأندية الدرجة الثانية، فكما تابعنا من خلال تسليط الضوء على ارقام واحصائيات الفرق في شتى البطولات فإن دوري الناشئين شهد فقط تسجيل 160 هدفاً في 90 مواجهة، وشهدت بطولة دوري الأشبال تسجيل 238 هدفاً في نفس عدد المواجهات، لكن بطولة دوري الأمل كانت مميزة من حيث عدد الأهداف فشهدت تسجيل 312 هدفاً في 90 مواجهة، وبالتأكيد فإن اظهر ذلك القوى الهجومية الضاربة للفرق فلقد دلل كذلك على ضعف القوى الدفاعية، مع الفارق بين توازن فرق عن فرق من الناحية الهجومية والدفاعية.

معيذر والسيلية وتوازن الخطوط

يبدوا واضحاً من خلال استقراء لنتائج الفرق في دوري امل الدرجة الثانية ان فريقي امل معيذر وامل السيلية هما الاكثر توازناً في الخطوط مع توازن كبير في القوى الهجومية والدفاعية، حيث يتضح تماماً ان الفريقين اللذين تساويا في عدد مرات الأنتصارات التي حققاها بثلاثة عشر انتصاراً لكل منهما، قد تناوبا على الظفر بلقبي أقوى هجوم وأقوى دفاع، فالمنافس القوي على بطولة الدوري فريق أمل السيلية دلل على قوته بكونه صاحب أقوى هجوم حيث سجل هجومه خمسة وثمانون هدفاً، في المقابل كان بطل الدوري أمل معيذر قد ظفر بلقب أقوى دفاع، فلم يقبل دفاعه غير اربعة عشرة هدفاً، ولانهما الأفضل فلقد حققا توازناً كبيراً في خطوطهم، فأمل معيذر البطل الذي ولج مرماه 14 هدفاً كان قد سجل اثنين وثمانين هدفاً والتوازن واضح في الفريق، فيما كان امل السيلية الذي سجل خمسة وثمانين هدفاً لم يقبل غير 21 هدفاً وحتى وان كانت نسبة تبدو كبيرة فإن معدل الاهداف المسجلة الكبير يسجل له توازناً طيباً في خطوطه بين الهجوم القوي والدفاع الطيب.

أهداف أمل معيذر وضعتهم على الصدارة مع أكبر صافي أهداف إيجابية..

أمل السيلية الأقوى هجوماً وأمل معيذر الأمنع دفاعاً..!

ترتيب فرق دوري الامل لاندية الدرجة الثانية لموسم ٢٠٠٧–٢٠٠٨ مع نهاية الدوري

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	الصافي	النقاط
معيذر	١٥	١٣	١	١	٨٢	١٤	٦٨	٤٠
السيلية	١٥	١٣	٠	٢	٨٥	٢١	٦٤	٣٩
المرخية	١٥	٧	٠	٨	٥٨	٥٠	٨	٢١
الخريطيات	١٥	٥	١	٩	٣١	٦٢	٣١–	١٦
مسيمير	١٥	٤	٠	١١	٢٤	٨٩	٦٥–	١٢
الشحانية	١٥	٢	٠	١٣	٣٢	٧٦	٤٤–	٦

312 هدفاً في 90 لقاء

فرق الأمل الستة في دوري أندية المظاليم سجلت مجتمعة ثلاثمائة واثني عشر هدفاً في تسعين لقاء هي مجموع لقاءات الدوري بمعدل فاق ثلاثة ونصف هدف في كل لقاء، ومن حيث نسبة تسجيل الاهداف لكل فريق نجد ان النسبة الأكبر كانت لفريق أمل السيلية وصيف بطل الدوري الذي سجل خمسة وثمانينٍ هدفاً احتل بهم المركز الاول في قائمة الفرق الاكثر اهدافا، ثم يأتي بطل الدوري أمل معيذر الذي سجل اثنين وثمانين هدفاً احتل بهم المركز الثاني في قائمة الفرق الأكثر اهدافاً، ثم حل بعدهما أمل المرخية صاحب المركز الثالث في ترتيب الفرق وفي ترتيب الفرق الأكثر اهدافاً ايضاً حيث سجل ثمانية وخمسين هدفاً، وفي المرتبة الرابعة من حيث عدد الأهداف يأتي فريق أمل الشحانية صاحب المركز الاخير في ترتيب الفرق الذي سجل اثنين وثلاثين هدفاً، ثم في المرتبة الخامسة من حيث عدد الاهداف بواحد وثلاثين هدفاً يأتي أمل الخريطيات الفريق الرابع في قائمة الترتيب، واخيراً حل صاحب المركز الخامس في قائمة الترتيب فريق أمل مسيمير باربعة وعشرين هدفاً فقط.

أمل السيلية الأقوى هجوماً

اقوى فرق الأمل في الدرجة الثانية هو فريق امل السيلية الذي سجل لاعبوه أعلى وأكثر الأهداف حيث بلغت اهدافهم خمسة وثمانين هدفاً بمعدل بلغ سبعة أهداف في كل لقاء، وهو معدل كبير ميز أمل السيلية عن كل

ـو السيليـة تميـزوا..!


من لقاء السيلية ومسيمير بدوري امل المظاليم

الفرق حتى عن الفريق البطل أمل معيذر الذي سجل اثنين وثمانين هدفاً فقط.

أمل معيذر الأصلب دفاعاً

إذا كان فريق امل السيلية وصيف بطل الدوري هو الاقوى هجوماً، فإن فريق امل معيذر هو الأمنع والاصلب دفاعاً فلم يقبل غير تسجيل اربعة عشر هدفاً في مرماه بمعدل اقل من هدف واحد في كل لقاء، وحل بعده من حيث صلابة الدفاع دفاع أمل السيلية الذي اهتزت شباكه واحدا وعشرين مرة.

صافي الأهداف الأعلى

معدل صافي الاهداف الأعلى هو الفارق بين عدد الأهداف التي للفرق والتي عليها، وهي نسبة يمكن الاعتداد بها من جانب فني عند قياس التناسب بين القوى الهجومية والدفاعية للفرق للدلالة على توازن الخطوط، واعلى معدل صافي أهداف في دوري الأمل لاندية الردجة الثانية حققه


السيد علي سالم عفيفة يكرم امل معيذر بكأس البطولة

فريق امل معيذر بطل الدروي بصافي أهداف بلغ ثمانية وستين هدفاً، ثم يليه أمل السيلية بصافي أهداف بلغ أربعة وستين هدفاً، ثم أمل المرخية بصافي اهداف بلغ ثمانية أهداف.

مسيمير والشحانية والخريطيات والأهداف السلبية

الأهداف التي تقبلها الفرق عندما تكون أعلى من مجموع عدد الأهداف التي تسجلها الفرق هي ما تسمى بالأهداف السلبية، إذ يصبح فارق الأهداف بالسالب أي أهداف سلبية، والأهداف السلبية عرفتها فرق أمل مسيمير وأمل الشحانية وامل الخريطيات، وامل مسيمير هو صاحب الاهداف السلبية الأكثر بـ 65 هدفاً بعد ان سجل اربعة وعشرين هدفاً ودخل مرماه تسعة وثمانين هدفاً، ثم بعده يأتي امل الشحانية باربعة واربعين هدفاً بعد ان سجل اثنين وثلاثين هدفاً ودخل مرماه ستة وسبعون هدفاً، ثم أمل الخريطيات بمجموع اهداف سلبية أقل وهو 31 هدفاً إثر تسجيله لواحد وثلاثين هدفاً بمقابل ولوج اثنين وستين هدفاً في مرماه، والنسب السلبية من الأهداف تثبت بوضوح ضعف فرق امل مسيمير والشحانية والخريطيات بفعل فقدانها للتوازن بين الهجوم والدفاع.

الهجوم والدفاع الأضعف

اضعف الفرق هجوماً في بطولة دوري الأمل لاندية الدرجة الثانية هي ثلاث فرق وهي نفسها الفرق التي تملك اهدافا سلبية الأول هو أمل مسيمير الذي لم يسجل لاعبوه غير 24 هدفاً فقط، والثاني أمل الخريطيات الذي لم يسجل غير 31 هدفاً، ويأتي أمل الشحانية في المرتبة الثالثة من حيث الهجوم الأضعف بـ 32 هدفاً سجلها، فيما كان أضعف الفرق دفاعاً هو دفاع فريق أمل مسيمير والذي اهتزت شباكه 89 مرة وهي نسبة مرتفعة بمعدل يفوق ما تم تسجيله في مرمى الثلاثة الفرق الأولى في قائمة ترتيب فرق الدوري، ثم يحل بعده من حيث الفرق الاضعف دفاعاً أمل الشحانية الذي اهتزت شباكه 76 مرة، ثم يأتي دفاع امل الخريطيات الذي دخل مرماه 62 هدفاً.

ناصر الحربي-تصوير/محمد دبوس

نجم وحلم

عبد الرحمن الظاهري



عبد الرحمن ناصر محمد صالح الظاهري سبعة عشر عاماً مواليد 1991، لاعب نادي السد فئة الناشئين، يتموضع في مراكز الدفاع ويجيد اللعب كوسط مدافع، يرتدي القميص رقم 6، لاعب صاحب امكانات ومهارات جيدة، يتميز بالقتالية على الكرة، ساهم بفعالية في فوز فريقه ببطولة ثنائية الموسم الدوري والكأس، سجل هدفين لفريقه في بطولة الدوري، لاعبه المفضل العماني محمد ربيع والسعودي حسين عبد الغني والأسباني بايول نجم برشلونة، فريقه المفضل السد والوحدة الإماراتي وريال مدريد الأسباني.

محمد مدين



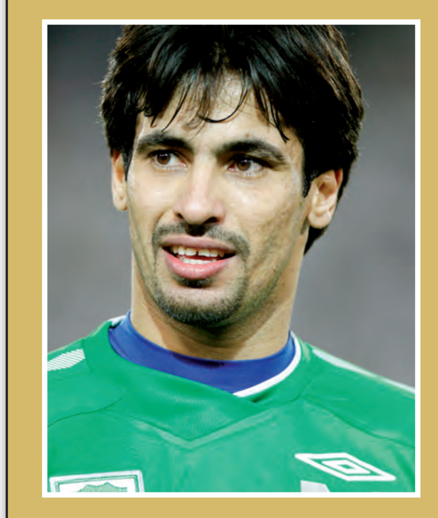
محمد مدين عبد الرب عوض اليزيدي، عشرة أعوام مواليد 1998، يلعب لبراعم الفرافة، لاعب موهوب أهلته موهبته للالتحاق باكاديمية اسباير حيث يلعب لفريق اسباير 98، يلعب في الطرف الأيمن ويجيد تنفيذ واجبات الظهير والجناح، يرتدي القميص رقم 23، ساهم مع فريق براعم الفرافة 98 في الحصول على بطولة مهرجانات البراعم بالموسم الأخير 2007 - 2008، لاعبه المفضل عثمان العساس نجم الفرافة وياسر القحطاني نجم المنتخب السعودي والبرازيلي كاكا نجم المنتخب البرازيلي، فريقه المفضل الفرافة ومنتخب قطر ومنتخب البرازيل.

نادر الحمد



نادر محمد نادر الحمد، عشر سنوات مواليد 1997، لاعب بنادي السد فئة البراعم ، لفت الانظار الى مستواه في بطولة البراعم الصيفية الخامسة التي ينظمها سنوياً نادي السد ليتم اختياره للعب في براعم السد، لاعب موهوب يملك امكانات بدنية وفنية طيبة، التقيناه في ختام البطولة فتحدث لاستاد الدوحة قائلاً انه يطمح ليكون من نجوم الكرة القطرية مستقبلاً، لاعبه المفضل خلفان ابراهيم خلفان والاكوادوري تنيريو نجم السد، فريقه المفضل السد ومنتخب قطر وفريق ريال مدريد الاسباني.

«مهاجر في بلاد الغرب»



في هذه الزاوية يتحول رادار « استاد الدوحة » بوجهته إلى الطرف الآخر من العالم ليستطلع أحد النجوم الكروية العربية المهاجرة، وإلقاء الضوء على لاعب كرة قد لا يتسنى لجمهور الوطن العربي الكبير متابعة مشواره عن كثب.

بعد أن أفنى زهرة شبابه في نادي أهلي جدة السعودي

الفتى الذهبي حسين عبد الغني يبدأ رحلة الاحتراف الأوروبي

سيظل الثاني من أغسطس من عام 2008 يوما تاريخيا في مشوار المدافع حسين عبد الغني الذي يعتبر علامة بارزة في كرة القدم السعودية والعربية..

والسبب هو أنه خاض فيه مباراته الرسمية الأولى كلاعب محترف بأوروبا عندما دافع للمرة الأولى عن ألوان ناديه نيوشاتل أكزامكس ضمن منافسات الأسبوع الرابع من الدوري السويسري الممتاز..

وغاب اللاعب السعودي عن المباريات الثلاثة الأولى قبل أن يبدأ مباراة فريقه أمام آراو إحتياطيا وقبل نهايتها بعشرين دقيقة أشركه مدربه..

وكان عبد الغني قد خاض تجربة سابقة خارج بلاده لكنها قصيرة جدا عندما إنضم في مايو 2007 إلى نادي الريان القطري من أجل تعزيز صفوفه في كأس سمو الأمير إلا أنه لم يعمر معه إلا لمدة مباراة واحدة فقط لأنه خرج من البطولة بعد خسارته أمام العربي في دور الثمانية..

وشاءت الصدف أن يكون المدافع السعودي هو المتسبب في خروج الريان بعدما أضاع ركلة الترجيح الخامسة لتنتهي المباراة بفوز العربي 5–4 بعد أن تعادل الفريقان في الوقتين الأصلي والإضافي 2–2..



لاعب من العيار الثقيل..

في التاسع من يوليو الماضي أعلن نادي أهلي جدة السعودي بشكل رسمي في مؤتمر صحفي إنتقال قائده حسين عبد الغني إلى نادي نيوشاتل أكزامكس لمدة ثلاثة أعوام مقابل 2،2 مليون دولار يحصل منها الفريق الأهلاوي على مليون دولار والباقي سيكون من نصيب اللاعب موزع على ثلاثة أعوام بمعدل 400 ألف دولار في العام الواحد بالإضافة إلى إمتيازات أخرى..

وتضمن العقد بندين آخرين يستفيد منهما الأهلي حيث أنه سيحصل على نسبة 20 % إذا أعير عبد الغني أو إنتقل إلى اي فريق آخر في غضون مدة تعاقده مع نيوشاتل كما أنه إتفق مع النادي السويسري على لعب مباراة ودية في مدينة جدة السعودية..

وبعدما نجح نيوشاتل أكزامكس في التعاقد مع اللاعب السعودي أذاع بيانا على موقعه الرسمي بشبكة الأنترنيت عبر فيه عن إرتياحه بإتمام الصفقة وسعادته بضمه إلى صفوفه..

وأكد النادي الأحمر والأسود (لقب يطلق عليه لأن قميصه الرسمي مخطط بهذين اللونين) في بيانه أن حسين عبد الغني لاعب من العيار الثقيل بدليل أنه يملك تجربة دولية واسعية راكمها من خلال اللعب منذ عدة أعوام في صفوف المنتخب السعودي وقيادته له في بطولات عالمية وقارية وإقليمية، كما أنه يتمتع بإمكانيات ومؤهلات دفاعية هجومية عالية في مركزه كظهير أيسر بالإضافة إلى أنه يستطيع اللعب بوسط الميدان..

وأوضح نيوشاتل أن عبد الغني كان سابع لاعب جديد يتعاقد مع النادي للموسم الكروي الجديد 2008–2009 في سعيه للتنافس على البطولات المحلية...

عبد الغني الذي وجد في الترحيب به زميله الجديد الدولي المغربي طارق شهاب الذي يدافع عن ألون نيوشاتل أكزامكس منذ عام .... يعتبر بمثابة إمتداد تاريخي للتواجد العربي في هذا النادي السويسري الذي وثق منذ عقود طويلة في قدرات اللاعبين العرب خصوصا من دول الشمال الإفريقي ومر بصفوفه العديد منهم تركوا بصمات واضحة وذكريات طيبة لاتزال مدونة في سجل أرشيف النادي وسجله..

سيرة من ذهب لفتى من ذهب!!

ارتبطت مسيرة حسين عبد الغني السليماني في السعودية بناد واحد فقط لم يغير ألوانه وبقي وفيا له منذ أن انضم إليه في سن مبكرة ليتدرج بين فئاته إلى أن أخذ مكانه في فئة الكبار..

حسين المولود في 21 يناير 1977 بمدينة مكة المكرمة مر من أشبال الأهلي ثم شبابه قبل أن يلتحق بالفرق الأول في سن مبكرة..

ومع مرور المواسم بات هذا اللاعب الذي تألق في مركز الظهير الأيسر كما أنه أبدى قدرة جيدة على اللعب في وسط الميدان أيضا من أساطير النادي الأهلاوي فأطلقت عليه الجماهير السعودية العديد من الألقاب والمسميات أشهرها «الفتى الذهبي»..

وحقق حسين عبد الغني العديد من البطولات والألقاب مع الأهلي بالإضافة إلى إنجازات شخصية أبرزها أفضل لاعب عربي عام 1997 وترشيحه من قبل الإتحاد الدولي لكرة القدم للعب مع منتخب العالم مرتين عامي 1998 و2000.

وإلى جانب إمكانياته الدفاعية العالية من حيث التغطية وإيقاف هجمات الفرق المنافسة تميز أيضا بقدراته الهجومية حيث يجيد التسرب والتقدم في الرواق الأيمن للقيام بتريرات طويلة عرضية متقنة ودقيقة. كما أنه يجيد التسديد القوي من خارج المنطقة ويتقن تنفيذ الضربات الثابة.

وكان من الطبيعي أن يفتح له تألقه منذ صغره أبواب المنتخبات السعودية حيث لعب في منتخبات الناشئين والشباب والأولمبي وأخيرا الأول..

وأصبح «الفتي الذهبي» من العناصر الأساسية لمنتخب «الأخضر» منذ أن شارك معه في التتويج بكأس أمم آسيا عام 1996 بالإمارات العربية المتحدة.

ودافع عن الألوان السعودية في ثلاث نهائيات لكؤوس العالم أعوام 1998 بفرنسا و2002 بكوريا الجنوبية واليابان و2006 بألمانيا علما أنه حصل على لقب أفضل لاعب سعودي في البطولتين العالميتين الأوليين...

وانضم إلى نادي «المئة» وأعضاؤه هم اللاعبون الدوليون الذين خاضوا 100 وأكثر . وتقدر الإحصائيات أنه إرتدى القميص الأخضر لمنتخب بلاده في 112 مباراة رسمية أحرز خلالها 8 أهداف..

وعلى الرغم من أن مسيرته في المملكة شابتها العديد من النقاط السلبية بسبب سلوكياته في بعض المباريات التي كان يخرج فيها عن حدود اللياقة بسبب روح الإصرار على الفوز التي يتمتع وعدم تقبله للخسارة إلا أنه يظل من اللاعبين المتميزين في تاريخ المنتخب والكرة السعوديتين..

من هنا..

عندما ترفع القيود عن اللاعب السعودي!!

من البديهي أن يتطلع حسين عبد الغني إلى التألق بالإحتراف الأوروبي في سن الـ31 وهو طموح مشروع لكل لاعب لايزال يرى في نفسه القدرة على العطاء ..

هذه السن التي وإن كانت تعتبر متقدمة جدا في عالمنا العربي الذي لاتزال فيه كرة القدم تسبح في بحر التسيير الهاوي وتتحكم فيها أنماط فكرية تقليدية على الرغم من لجوء العديد من الجهات المسيرة لشؤون اللعبة بالعديد من بلدانه إلى إطلاق وصف الإحتراف على مسابقة الدوري فيه لكن التجربة أكدت بالواضح أنه احتراف ناقص غير كامل فهي تعتبر عند الأوروبيين المتقدمين جدا في اللعبة التي باتت عندهم قطاعا إقتصاديا منتجا يضخ في ميزانية الدخل القومي ما قد لاتحققه قطاعات أخرى، سن النضج الكروي بدليل أن العديد من لاعبي أوروبا بلغوا ذروة نجوميتهم بعد أن تخطوا الثلاثين من عمرهم ففازوا بألقاب وبطولات قارية وعالمية وحققوا إنجازات شخصية من المقام الرفيع جدا.. وعندما وافق الأهلي على إحتراف قائده بنيوشاتل فإن رئيسه قال « إتخذت قرارا صعبا بالموافقة أمام رغبة اللاعب ومصلحة الكرة السعودية في إحترافه بأوروبا...» ويبدو واضحا أن الموافقة لم تكن سهلة أبدا لأن الأندية السعودية تعودت على عدم تحرير لاعبيها..

لقد حققت الكرة السعودية من الإنجازات العالمية والأسيوية والخليجية والعربية ماجعلها تتبوأ الصدارة في هرم الكرة القارية.ولقد قدمت عبر تاريخها نجوما كبارا ولكن بالمقابل لم يتسن لهم الإحتراف الأوروبي بسبب حظر من المسؤولين عن الكرة السعودية.. وعلى خلاف دول عربية أخرى غذت الإحتراف الأوروبي بالعديد من نجومها لم نجد للكرة السعودية إلا تمثيلا محتشما جدا فيه.. أكاد بصعوبة أتذكر أن لاعبين فقط سبق لهما الإحتراف بأوروبا في آخر مشوارهما الكروي هما فهد الغشيان بأزد ألكمار الهولندي والنجم الأسطوري سامي الجابر بوولفرهامبتون الإنجليزي إلا أنهما لم يوفقا في تجربتيهما..

والآن جاء الدور على حسين عبد الغني الذي سيكون بالدرجة الأولى سفيرا لكرة بلده في الدوري السويسري الممتاز وسيكون نجاحه بمثابة نجاح للكرة السعودية.. ولاجدل أنه عندما تشجع الأندية السعودية نجومها على التطلع للإحتراف الأوروبي في سن مبكرة ولاتضع أمامها المطبات والحواجز عندما تتلقى عروضا من أندية أوروبية فإن الرابح الأكبر سيكون هو الكرة السعودية ومنتخبها « الأخضر » لكي يبقى محافظا على مكانته التي يهدده فيها العديد من المنتخبات الأخرى التي رأت في إحتراف لاعبيها أوروبيا السبيل لكي تصبح من القوى الرائدة في القارة الصفراء..



محترف في بلادنا



كثير هم المحترفون الذين تركوا بصماتهم في ملاعبنا.. وفي هذه الزاوية ستبرز « استاد » أحد هؤلاء النجوم الذين أبدعوا في مشوارهم الاحترافي.. وسنواصل تسليط الضوء على المزيد من النجوم الذين قد تعرفهم شريحة من الجمهور على انها مجرد أسماء، وضيف هذه الزاوية لاعب الخور مومونى داغانو.

نادي الخور يتفاءل بتجربته السابقة مع عبد الله سيسي

هل يكرر موموني داغانو إنجازات مواطنه مع الفرسان؟



لم يكن لوجود الكرة البوركينابية في دوري المحترفين القطري أي أثر يذكر سابقا قبل أن يقتحمها عبد الله سيسي في نهاية الموسم ماقبل الماضي عندما حط رحاله بنادي الخور ليعزز صفوفه في بطولة كأس الأمير..

وقدّم المهاجم الإفريقي خدمات جليلة إلى «الفرسان» في البطولة الغالية حيث كان صاحب فضل في قيادتهم لبلوغ دورها النهائي ولكن لسوء حظ فريقه لم يكتب له التتويج باللقب بعد خسارته أمام السد بضربات الترجيح..

وبعد مروره السريع جدا بالخور إنتقل سيسي إلى الوافد الجديد على دوري المحترفين نادي السيلية فأصاب في صفوفه نجاحا مدويا بعد أن زاد في إظهار مؤهلاته الهجومية الكبيرة وقدراته التهديفية التي جعلت منه أحد أبرز هدافي الدوري قبل أن يصاب عند بداية القسم الثالث إصابة قوية أنهت موسمه وأبعدت عن المستطيل الأخضر إلى نهايته..

وشاءت الصدف أن يتضاعف عدد المحترفين البوركينابيين بدوري المحترفين ويرتفع إلى إثنين عبر بوابة الخور الذي تعاقد مع المهاجم الدولي وزميل سيسي في منتخب بلاده موموني داغانو..

ويأمل نادي الفرسان في أن يقوم محترفه الأسمر الجديد الذي إحترف اللعب سابقا في الدوريين البلجيكي والفرنسي بنفس الدور أو أكثر الذي قام به سيسي عندما كان في صفوفه أو عندما إنتقل للسيلية..

الإحتراف المبكر!!

ولد داغانو الذي يطلق عليه لقب» مومو» في 1 يناير 1981 بمدينة بوبو ديولاسو..

بعد أن تلقى التكوين الكروي الذي يلزمه لصقل مواهبه وتطوير إمكانياته في نادي ستيلا بدولة الكوت ديفوار التي تجاور بوركينافاسو عاد إلى بلاده ليبدأ مسيرته في نادي إيف واغادوغو..

ولم تتأخر أعين كشافي مواهب الأندية الأوروبية الذين يجوبون القارة الإفريقية من شمالها إلى جنوبها بحثا عن المواهب السمراء الصاعدة قصد إصطيادها مقابل أموال زهيدة في الوقوع عليه..

وضمه نادي جرمينال بيرشوت أنفيرس البلجيكي إلى صفوفه للدفاع عن ألوانه وهو لايزال في سن التاسعة عشرة منذ مطلع موسم 2000–2001..

ونجح الفتى الأسمر في التوقيع على بداية إحترافية طيبة بدليل أنه أحرز تسعة أهداف خلال 25 مباراة خاضها ضمن منافسات الدوري البلجيكي وأبان عن إمكانيات جيدة في الخط الأمامي مستفيدا من قوته الجسمانية حيث إنه يبلغ من الطول 186 سم ومن الوزن 82 كلغ..

ونظير نجاحه المبكر تهافتت أكبر النوادي البلجيكية عليه وسعت للحصول عليه فوقع إختياره على نادي جنك الذي إنتقل إليه في صيف 2001 حيث شكل ثنائيا هجوميا قويا مع الدولي البلجيكي ويسلي سونك وساهم في قيادته إلى إحراز لقب الدوري عام 2002..

وأحرز موموني داغانو في الموسم الأول ضمن جنك 20 هدفا ليحل ثالثا في الترتيب النهائي للهدافين في 30 مباراة بالدوري ثم 15 هدفا في 31 مباراة ضمن نفس المسابقة خلال الموسم الموالي..

الهجرة إلى الشهرة..

بعد أن تألق في الدوري البلجيكي وصنع أعياد نادي جنك تطلع المهاجم الإيفواري للإنتقال إلى دوري أوروبي أكثر شهرة إعلاميا لكي يزيد في تحسين صورته الإحترافية ويرفع أسهم نجوميته.

وعندما لاحت الفرصة أمامه بتلقيه لعرض نادي غانغان الذي ينافس بالدوري الفرنسي الذي يصنف خامس أقوى دوري أوروبي والساعي آنذاك إلى إيجاد بديل لمهاجمه الإيفواري ديدي دروغبا الذي إنتقل منه لمارسيليا لم يتردد في قبول عرضه والإنضمام إليه..

لم تكن مهمته الجديدة مريحة وبالتالي فإن بدايته بغانغان جاءت صعبة حيث إنه لم يحرز إلا 8 أهداف في 31 مباراة لم تكن كافية لإنقاذه من الهبوط لدوري الدرجة الثانية..

وفي الموسم الموالي أحرز 13 هدفا في 34 مباراة مما شجع أندية من قسم الأضواء على السعي وراءه..

ونظرا للعروض الكثيرة التي إنهالت على غانغان من أجل السماح للاعبه البوركينابي بالرحيل، فإنه (غانغان) إشترط لقبول ذلك الحصول على 4 ملايين يورو قبل أن يوافق في الأخير على 3 ملايين يورو قدمها إليه نادي سوشو الذي تعاقد مع داغانو لمدة أربعة مواسم بداية من موسم 2005–2006..

ولم تكن عودته إلى دوري الدرجة الأولى موفقة حيث إنه لم يحرز إلا 7 أهداف . ولأن المصائب لاتأتي إلا مجتمعة كما يقال فإنه تعرض في يونيو 2006 إلى إصابة بالغة في عضلة الفخذ أبعدته عن الملاعب لمدة أربعة ستة أشهر.

وتوج مسيرته مع سوشو بالفوز بكأس فرنسا عام 2007 وأبى إلا أن يكون له دور فاعل في المباراة حيث أحرز أحد أهدافها..

ولكن الأيام تتوالى ولاتتشابه حيث إنه بدأ يفقد مكانه كلاعب رسمي بسبب المنافسة الشديدة لمهاجمين جدد كان الفريق قد إنتدبهم إلى أن وجد نفسه مضطرا للعب في الفريق الرديف بعد أن أخرجه مدرب الفريق الأول من حساباته..

ولذلك لم يتردد في قبول عرض الخور من أجل تجربة جديدة لإعطاء نفس وإنطلاقة لمشواره الإحترافي بعد تعثره..

وإلى جانب ذلك يأمل المهاجم الأسمر في قيادة منتخب بلاده بنجاح خلال التصفيات الإفريقية المزدوجة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم وإفريقيا 2010 وتحقيق التأهل على الأقل إلى البطولة القارية التي تستضيف أنغولا منافساتها في مطلع العام مابعد القادم..



إلى هناك..

محترفون صائدو المنح!!

حاليا في زمن كرة القدم الإحترافية أصبحت الأندية خصوصا في البلدان الأوروبية مقاولات إقتصادية ضخمة تسعى بالإضافة إلى أهدافها الرياضية نحو تحقيق الأرباح المادية .. أما قديما في زمن الهواية التي كانت فيه الأندية مجرد جمعيات رياضية فكان اللعب من أجل المتعة والتنافس الرياضي الشريف هو الأساس..

في ظل ذلك الزمن الغابر الذي كانت فيه سلطة المال داخل الوسط محدودة جدا كان من الشائع أن يفني كل لاعب حياته في خدمة ناديه وأن يحرصوا على الوفاء الأبدي له وأن ينهي فيه مسيرته التي بدأوها به..

كان الإخلاص للنادي هو القاعدة العامة للاعبين لعبوا من أجل تقديم الفرجة والإستعراض والشعور بالفخر والزهر..

كانت عائداتهم المادية هي آهات الجماهير في كل مرة يمسكون فيها بالكرة وتمايلهم مع كل حركة فنية بديعة يقومون بها ، بإختصار كان الشعور بأنهم يرضون عشاقهم هو ثروتهم،ولذلك كانت حركة إنتقالات اللاعبين بين الأندية محدودة جدا..

أما اليوم ومنذ أن أضحت كرة القدم تدار بأرقام فلكية وأنديتها العملاقة تملك ميزانيات تفوق ميزانيات البلدان النامية فقد إنعدم الوفاء الأبدي للنادي وأصبح اللاعبون سلعة تباع وتشترى والنجوم ينتقلون وينقّلون من فريق إلى آخر طوعا أو كراهية...

لاجدل أن الأندية الكبيرة بأوروبا التي سيطرت على سلطة القرار هي المسؤولة الأولى عن هذه الحالة التي أضحى فيها اللاعبون المحترفون أشبه بصائدي المنح في أفلام الغرب الأمريكي..

لقد وظفت نفوذ الدولار واليورو من أجل إفراغ صغار الأندية من نجومها وجلب صناع الفرجة لصفوفها لشفط المزيد من الأموال من جيوب الجماهير التي لاتتردد في الدفع ولو على حساب قوتها اليومي وللحصول على المزيد من المعلنيين والمستشهرين.. وعندما جرى المال وسال بغزارة في الأندية المحترفة كان لابد أن تتأثر سلوكيات اللاعبين المحترفين الذين أصبح شعارهم الأبرز الطاعة والولاء لمن دفع أكثر!! ونتذكر نجوما في بدايتها مع أندية كان لها الفضل الكبير في إطلاق شهرتها أقسمت بالوفاء بأنها ستفني زهرة شبابها في الدفاع عن ألوانها ولكن ما أن تهطل العروض وتتزايد الإغراءات حتى يعلنون العصيان بعد أول موسم ويهددون باللجوء إلى المحاكم العليا من أجل الحصول على « طلاقهم».. وعندما نطلع اليوم على سير العديد من النجوم المحترفين نجد أن بعضهم كان يغير أنديته مثلما يغير ربطة عنقه أما الذين آمنوا بالنادي الأوحد وإلتزموا بالوفاء الأبدي للنادي الذي كان له الفضل في نجوميتهم فهم بالطبع قليلون جدا !!

ألسنا نسير نحو إختفاء الجانب الأخلاقي والإنساني في اللعبة الأكثر شعبية في العالم !!

عبد المجيد الكزار

عبد المجيد الكزار



إستكمالا لما كنا قد بدأنا به بالرد على التساؤلات المطروحة في موقع (العنابي دوت كوم)، قسم عنابي استاد الدوحة ،نتابع مجددا في هذا العدد نشر الأستفسارات والمقترحات وأعطاء رأينا بها مع تجديد ترحيبنا بكل ما يعزز التفاعل بين (أستاد الدوحة) وقراءها الأعزاء في كل مكان .

إمكانات جبارة وعزوف كبير

تحت هذا العنوان كتب العضو (رايق البال) موضوعاً واقعياً أبرز فيه سعي الدولة الحثيث للرقي بمستوى الرياضة لا سيما كرة القدم للوصول إلى العالمية.

وقال: نحمد الله أن نتيجة ذلك السعي قد جعل من دولة قطر خصماً لا يستهان بها لتنظيم المحافل الرياضية الدولية، وجعل منها محطاً لأنظار العالم ويرفع الجميع قبعاتهم إعجاباً وإحتراماً لما وصلت إليه الرياضة القطرية من إحترافية في التعامل والتنظيم، ورقيّاً في الأداء الفني الرياضي.

فنجد الملاعب ذات المواصفات العالمية وتدعيمها بكافة وسائل الراحة، وإستقطاب عمالقة نجوم كرة القدم في العالم للعب في الدوري القطري والذي يعتبر بحد ذاته حلماً من الأحلام بالنسبة لدول أخرى، وإطلاق دوري للمحترفين وقريباً ان شاء الله إطلاق السوبر ليج.

ولكن هل هذا الدعم الاعلامي والحكومي اللامحدود يقابله حضوراً جماهيراً بنفس المستوى. ألم يقم إتحاد الكرة بتخصيص جائزة في نهاية الموسم لأفضل جمهور كوسيلة لجذبها. ألم تكفي وسائل الراحة في الاندية لجذب الجماهير؟

ألم يقم الاعلام بدورة لتحفيز الجماهير وحثهم للحضور... فماذا كانت النتيجة؟

إزدياد عدد حضور الجماهير ولكن إلى خارج الاندية لا داخلها ، مما كان سبباً في إستبعاد مقعد من مقاعد دولة قطر في دوري أبطال آسيا .. فما الأسباب؟

برأيي أن اسباب عدم حضور الجماهير كثيره وكلها لا ترقى لأن تكون سبباً كافيا لعدم الحضور لأن أغلبها أن لم يكن كلها ينصب على عامل لاجو أو عامل النقل التلفزيوني المسأله بكل بساطه أيها الساده هو الإنتماء. نعم... هو كذلك.

أن عدم وجود الإنتماء للنادي بالشكل الصحيح والذي أرجع سببه أولا وأخيراً إلى تقصير الاندية في طريقة تواصلها مع الجمهور ، فعليها أن تجتهد لتبرز نفسها وتستقطب محبيها ، وأن مايقوم به إتحاد الكرة مشكوراً من توفير الماديات لن تجدي نفعاً في ظل عدم وجود الانتماء.

وأن ما يزيد الطين بله أن دورينا أصبح من ثلاثة أقسام... وهذا يقلل من حضور الجماهير بالإضافة إلى حضورهم الشحيح أصلاً فلو كانت المباريات بنظام الذهاب والإياب ويلعبه كل فريق بلعبه لأصبحت الإثارة أكبر وساعدت بشكل أو بآخر إلى جذب الجماهير... فيا أتحاد الكرة هل أمكاناتكم في الاصفاء يمثل إمكاناتكم في الصرف. نتمنى ذلك .

الردود:

تشعبت الـردود والأجابـات بسبب حيوية الموضوع حيث ذهب العضو بو سنافي الى ان سبب عدم حضور الجماهير للمباريات يعود الى قلة انتمائهم للنادي لكن الذي يحصل الآن في جميع الأندية بما فيها النادي الي أحبه هو سيطرة مدير الفريق على الفريق بحيث يكون هو الآمر والناهي مما جعل الفريق في تخبط والمدرب لاحول له ولاقوة . واكبر دليل على كلامي ما تم تغييره من مدربين منذ عام 2003 وبعدها نقدر نلوم الجماهير .بينما رد العضو نقاش بان عوامل عديده تراكمت مع بعضها البعض على مدى السنوات الماضية مما ادى الى العزوف الجماهيري الحالي على ماهو عليه..

ورمى عطية الكرة في ملعب الموظف الذي يخرج من العمل الساعة 3 ويصل البيت الساعة 4 وبالتالي يتعذر عليه الحضور الى الملعب بالاضافة الى الطفرة الاقتصادية الكبيرة في البلد حيث اصبح هناك اكثر من مكان يقضي المواطن وقت فراغه المجمعات السينما والبزنس معتبرا ان ثقافة التشجيع تغيرت كثيرا في قطر واصبح مشاهدة المباريات عبر الشاشة افضل بكثير من الذهاب الى الملعب.

ورد عليه العضو رايق البال بان ما ينقص الجمهور هي ثقافة التشجيع والتي لن تموت بداخل اي مواطن إلا من خلال النشئ ... وهنا تأتي دور الاندية – فهي مقصرة في هذا الجانب ماعدا نادي السد. وإذا كنت تبرر العزوف الجماهيري بمشاغل الحياه فأني أرد عليك بأننا لن نكون اكثر أنشغالاً من الغرب فتجد الحضور الكثيف للجمهور الغربي حتى وأن كانت لأندية الدرجة الثانية .. وهنا تجد الفرق وهنا رد عطية بان قطر تعاني من قلة السكان بالاضافة الى الجو الى جانب دور ثقافة التشجيع بحيث من النادر ان تجد رب اسرة يشجع ابنائه على الحضور في الملعب ..!

أمـا العـضو بو فهد فقال في تعقيبه ان البعض صار لديه أهتمامات أخرى أهم من الذهاب للملعب والجلوس ساعة ونصف معتبرا ان الحل المناسب هو الاعتماد على جمهور المدارس كما فعلت اليابان بداياتها الكروية عندما كانت تحبب الاطفال بالكرة وتقربها لهم وعرضت لهم رسوم متحركة كروية.

ومن جانبنا نقول ان موضوع عزوف الجماهير عن متابعة المباريات قد نال نصيبه من التوضيح من خلال الأستطلاعات والآراء والمتابعات الكثيرة التي تولت الجريدة نشرها على لسان أهل الشأن وفي تقديرنا ان المشكلة تهم الجميع وان حلها لايقتصر على الأتحاد المعني وحده .

احمد السليطي يرفع دعوى قضائية على د. محمد عواضة!

شغل مقال مدير التحرير في العـدد الأخير والـذي حمل عنوان : (ماذا لو أخترت مصلحتي الشخصية) اهتمام الردود والتعليقات التي ملأت الموقع بالعديد من الأفكار والتصورات التي أنصبت في مجملها على ما تضمنته الكلمة من اشارة الى موضوع الدعوة التي رفعها الزميل أحمد السليطي على (استاد الدوحة) .

الردود:

ونحن بقدر ما سرتنا الأصداء التي أحدثها المقال والتي أنعكست على الردود والآراء التي أدلت بدلوها في الموضوع ، واننا في الوقت الذي نثمن روح الصراحة والواقعية التي اتسمت به هذه الردود والتي أنصفت في مجملها ما ذهبنا اليه في هذا الموضوع جملة وتفصيلا ، فاننا نؤكد في الوقت نفسه بان الجريدة لم ولن تتوقف عن تناول موضوع الاحتراف ونحيي في الوقت نفسه الآراء التي أعطت للموضوع حقه وتكلمت بالكثير من الأنصاف والحيادية والموضوعية عنه .

مركب الريان إلى أين يسير ؟

تحت هذا العنوان كتب العضو (العميل السري) موضوعا تناول واقع الريان وطموحاته للموسم الجديد وقال فيه : بعد استضافة (استاد الدوحة) للشيخ نواف بن مبارك امين السر العام بالنادي رأينا في هذا اللقاء عدة تصريحات تخص رئيس النادي الشيخ عبد الله بن حمد ال ثاني التي لاقت استحسان الجماهير لقدوم جيل اداري على درايه وفهم بالعمل الأداري الشيخ نواف بن مبارك منذ استلام زمام عمله حرك العمل الأداري بالنادي والكتب الرسميه أصبحت تستقبل وترسل أول بأول علما بأن الريان أول فريق أرسل لأتحاد الكرة قائمته للمعسكر الخارجي وأيضا قرأنا في (استاد الدوحة) لقاء مع سعادة رئيس النادي الشيخ سعود بن ناصر هذا الرجل الذي يحمل افكار رائعه لخدمة النادي ونتمنى بقائه لفترة طويله ولكن هناك امور يجب التوقف عندها في الاعبين المواطنين أولا لهذا الموسم فأدارة الريان اهدت وليد جاسم لأدارة نادي قطر ولم تستطع التعاقد مع حسين ياسر وستعير علي رحمه للنادي العربي بمعنى اخر الوسط الرياني يعاني من قلة لاعبي الخبره بوجود مع لاعبين اخرين مستواهم متواضع او متوسط فما هو سر عدم التعاقد لاعبين مواطنين هذا الموسم ؟

وما زلنا بإنتظار عبدي وباري وخروج لقاسم برهان الذي يريده بشده باكيتا ونحن كجماهير بعد وصول اخبار بان استثناء دانيل قد اصبح حقيقة فنتوقع ان يكون المحترف القادم وسط مهاجم اذا كان النادي فعلا يريد إحراز بطولة الدوري فالفريق ما زال ينقصه اللاعبين الأكفاء لاحراز بطولة ولكن بقدوم المحترف السادس ربما يقوى عظم الفريق قليلا.

الردود:

من جانبنا نقول ان الريان مقبل على مرحلة من التجديد بعد ان استقطب مصطفى عبدي ويوشك على ضم مجدي صديق وحارس مرمى الجيش ونرى ان الريان لايميل لضم أي لاعب محلي الا اذا كان أساسيا أو انه يشكل احدى دعامات الفريق ونحن نشاطركم الأمل في ان يتمكن الريان من تحقيق آمال جماهيره ودعونا نرى ماهيأه للموسم الجديد فعند الأمتحان يكرم المرء أو يهان.

(استاد الدوحة) والإطار المحلي ..!

هل (استاد الدوحة) متهمة بانها محلية في توجهاتها وطروحاتها ؟

هذا التساؤل طرحه العضو (مدمن كرة قدم) الذي رأى أن جريدة (استاد الدوحة) لا تخرج عن اطار المحلية ويمكن غارقة في المحلية حتى النخاع مؤكدا ان هناك مجلات رياضية في الوطن العربي على مستوى عالمي مثل (سوبر) . ورد عليه (بو فاهد) : ان سوبر يمكن ان تكون عالمية بشيئ واحد وهو من صنع البلبلة واطلاق الأشاعات . الا ان العضو قطر فور إيفر دافع عن (استاد الدوحة) بصراحة عندما قال : هل المحلية ان تتكلم استاد الدوحة عن عدم شرعية الاتحاد العراقي لكرة القدم أو جاسوس حولي الذي حاول الايقاع بالاتحاد الكويتي لكرة القدم. وهل المحلية ان تتكلم استاد الدوحة عن تخبطات الاتحاد السوري لكرة القدم أو تغطي كأس كوبا امريكا .. ويشارك الموفد الاعلامي في تحليل المباريات على احدى القنوات الامريكية الجنوبية .

الردود:

ونرد على هذه التساؤلات بالقول اننا ومع احترامنا للمقارنات التي طرحها الأعضاء مع الزميلة سوبر وغيرها ، الا ان واقع الحال (استاد الدوحة) يؤكد باننا لانرتدي الرداء المحلي ويبقى شعارنا ان الصحيفة قطرية المنشأ ، خليجية الروح ، عربية الأنتشار ، عالمية الحلم .

طلب من اتحاد الكرة

العضو (الحارث) طالب من هذا المنتدى اتحاد الكرة بوضع ضمن اجندته مؤتمرات صحفية يعقدها بأنتظام في برنامجه السنوي وذلك لمعرفة اخر المستجدات عن العنابي متمنيا ان لاتقل عن سبعة مؤتمرات على مدار العام متمنيا ان تتبنى (استاد الدوحة) هذا الطلب.

الردود:

رد العضو (عطية) بان الحاجة مطلوبة لهكذا مؤتمرات على الاقل قبل بداية الاعداد لاي بطولة للمنتخب . بينما أكد العضو (الحارث) ان الحاجة تبدو ماسة لستة مؤتمرات الأول يعقد بعد القسم الاول والثاني بعد القسم الثاني والثالث بعد القسم الثالث (نهاية الدوري) وآخر بعد كأسي ولي العهد وسمو الامير ومؤتمر في الشهر السابع للاطلاع على استعدادات العنابي والخطه المستقبلية للاعداد ومؤتمر قبل مسابقة الشيخ جاسم وبداية الموسم لتوضيح ما تشهده الساحة الكروية من تطورات .

ونقول نحن ان المؤتمرات الصحفية أمر مطلوب لتسليط الضوء على مسيرة الكرة القطرية وأستحقاقاتها الداخلية والخارجية ونرى بان الأتحاد يتفق معنا في اقرار هذه الأهمية ويدرك الحاجة الفعلية لها في الوقت المناسب .

نطالب بلقاء مع رئيس الاتحاد القطري

طالب العضو رياني طول العمر بأجراء حوار مع رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم لكي يضع النقاط على الحروف فيما يخص المنتخب الوطني وكذلك المسابقات المحلية للموسم الجديد و نظامه والكثير من الاسئلة التي تشغل أوساطنا الجماهيرية هذا الوقت.

الردود:

ورد عليه العضو (المزووجي) بان اللقاء سيكون ممكناً اذا كان جريئاً يضع النقاط على الحروف في ملفات عدة منها ملف التجنيس وملف الاستثناءات وغيرها . ونحن نعد الأخوة أصحاب هذا التساؤل باننا في (استاد الدوحة) لانتردد في مقابلة أي شخصية يمكن ان تطرح ما يبحث عنه جمهورنا من قضايا وهموم .

ماذا تقصد باستاد الدوحة؟

أثارت تسمية جريدتنا إهتمام جمهور الموقع مما دفع العضو (خليجي والنعم) لطرح تساؤله التالي : لماذا سميت المحبوبة بهذا الاسم بالذات (استاد الدوحة) فرد عليه وضع شرف بان التسمية جاءت اعتزازاً بأول استاد في قطر والذي بني في السبعينات . بينما زاد العضو الحارث على هذا التوضيح بالقول ان هذا الاستاد الصغير كان يحتضن كل المباريات تقريبا وان الجمهور كان عليه ان يحضر قبل المباريات بساعتين للحصول على مكان في مدرجاته .

الردود:

ونحن من جانبنا نقول ان الأعتزاز الكبير بما يمثله (استاد الدوحة) من مكانة أثيرة في الذاكرة الكروية القطـريـة هو الـدافع الأول وراء هذه التسـمية الى جانب إعتزازنا بالأرث الكبير الذي يمثله في تاريخنا الكروي .

السعودية

السويدي كريستيان ويلمسون ثالث أجانب الهلال


ارشيف استاد الدوحة

أصبح المهاجم السويدي الدولي كريستيان ويلمسون البالغ من العمر 28 عاما هو المحترف الأجنبي الثالث في صفوف الهلال للموسم القادم بعد أن أبرمت معه الإدارة الهلالية عقداً لمدة عامين قابلة للتجديد. ويلعب كرستيان ويلمسون في منطقتي الوسط والهجوم وهو مهاجم وهداف بارع وقد شارك في يورو 2008 مع منتخب السويد، ولعب الموسم الماضي (2007) لفريق ديبورتيفو لاكرونيا الإسباني معاراً من نادي نانت الفرنسي الذي يملك بطاقته الدولية، كما سبق أن لعب لروما الإيطالي وبولتون الإنجليزي. وقد تكفل رئيس نادي الهلال الأمير عبدالرحمن بن مساعد بن عبدالعزيز بـ 6.3 مليون يورو من قيمة الصفقة البالغة 8.7 مليون يورو. وقد قام بالتوقيع على العقد رئيس النادي الأمير عبدالرحمن بن مساعد مع اللاعب، الجدير ذكره أن اللاعب تجاوز الفحص الطبي قبل التوقيع معه.

الإمارات

الفجيرة يصل الى التشيك.. ويفاوض الايفواري ديارا

دخل نادي الفجيرة في مفاوضات جادة مع اللاعب الايفواري ديارا نجم عجمان المعار من نادي النصر هداف دوري الثانية في الموسم الاخير برصيد 46 هدفا وتفيد المتابعات ان المفاوضات مع اللاعب قطعت شوطا كبيرا وينتظر موافقة اللاعب النهائية على عرض النادي الفجراوي. الجدير بالذكر ان ناصر اليماحي كان قد اعلن قبل ايام على صفحات احدى الصحف الاماراتية بأن الفجيرة في طريقه للاعب سوبر وربما يكون ديارا هو اللاعب المعني. ومن جهة أخرى غادرت بعثة الفريق الأول لكرة القدم بنادي الفجيرة عن طريق مطار دبي الدولي متوجهة للتشيك لإقامة المعسكر الخارجي لمدة ثلاثة أسابيع ومن منطلق حرص مجلس الإدارة على مواصلة متابعة استعدادات الفرق الرياضية للموسم الجديد التقى ناصر اليماحي رئيس المجلس وبحضور عبدالله بن قانون نائب الرئيس وأعضاء المجلس بلاعبي الفريق الأول لكرة القدم والجهاز الفني والإداري آخر حصة تدريب في فترة الإعداد للمرحلة الأولى التي بدأت اعتباراً من 15 يوليو الماضي. وتتكون البعثة من 35 عضواً برئاسة عضو مجلس الإدارة سالم مفتاح ماشي وعلي خميس مدير الفريق وحميد سالمين وصقر أحمد إداريين والجهاز الفني بقيادة المدرب ثائر جسام و26 لاعبا، مطالباً بالانضباط والالتزام في التدريبات وتنفيذ تعليمات الجهاز الفني والإداري وحثهم على العطاء والاستفادة من برنامج المعسكر والظهور بالمظهر المشرف حيث انكم سفراء لدولتكم.

الجزيرة يلاقي لاسيك لينز النمساوي في معسكر النمسا

أكد أحمد سعيد مدير الفريق الأول بنادي الجزيرة أن الإدارة الجزراوية برئاسة محمد ثاني الرميثي قد أطمأنت على الفريق في معسكره بمدينة سانت وولفجانج النمساوية واطمأنت على حالة اللاعبين المعنوية والنفسية والبدنية، مؤكداً أن الإدارة الجزراوية تتابع المعسكر عن كثب وتحرص على توفير كل الدعم اللازم لتمكين اللاعبين من تحقيق الاستفادة القصوى من المعسكر. وطمأن أحمد سعيد الجمهور الجزراوي على حالة جميع اللاعبين حيث إن الروح المعنوية للاعبين عالية والأجواء مميزة والفريق مقبل بكامله على التدريبات بمنتهى القوة والجدية استعدادا للاستحقاقات القادمة للفريق في دوري المحترفين والبطولة الآسيوية، كما أشار إلى أن اللاعب البرازيلي فرنادو بيانو تدرب مع الفريق وقد أبدى سعادته الكبيرة بوجوده مع زملائه اللاعبين والجهاز التدريبي. وبخصوص المباريات التي سيلعبها الفريق خلال معسكر النمسا قال أحمد سعيد إنه من المنتظر أن نلعب مباراتنا الأولى ضد فريق اسكتلندي من الدرجة الثانية، وهناك مباراة مقررة مع فريق لاسيك لينز الحاصل على المركز الثالث في بطولة الدوري النمساوي العام الماضي، حيث سنشارك الفريق النمساوي في احتفالاته بالمئوية، كذلك تجرى ترتيبات للعب مع أحد فرق الدرجة الثانية النمساوية قبل مغادرة المعسكر النمساوي.

البحرين

النجمة يلاقي النصر السعودي ودياً في الدمام


ارشيف استاد الدوحة


ارشيف استاد الدوحة

تلقت إدارة نادي النجمة دعوة من إدارة نادي النصر السعودي للعب مباراة ودية بين الفريق الأول لكرة القدم مع نظيره السعودي في الدمام، إذ أن الأخير سينتظم في معسكر تدريبي في الدمام.وقال رئيس جهاز كرة القدم عضو مجلس إدارة نادي النجمة الشيخ عبدالرحمن بن مبارك إن النية تتجه لإلغاء المعسكر الذي كان مقرراً إقامته في مدينة أبها السعودية، منوهاً إلى أن وفد فريق النجمة سيعود بعد المباراة، وتسعى الإدارة النجماوية للعب مباراة ودية أخرى مع فريق المحرق الأول، مبيناً أن لاعب الفريق علي سعيد لن يشارك في المباراة لظروفه الخاصة، وينتظر النادي موافقة الاتحاد البحريني لكرة القدم على انضمام الدوليين راشد جمال وصالح عبدالحميد إلى الفريق قبل المشاركة في البطولة الخليجية، فيما سيغيب لاعب خط الوسط محمد سند بداعي الإصابة.

واقترب نادي البحرين من التعاقد مع لاعب كرة القدم جاسم الرويعي، ولم يتبق سوى التوقيع في كشوفاته باتحاد كرة القدم، وأوضح مدير الفريق الأول لكرة القدم بنادي البحرين محمد صقر أن اللاعب شارك مع البحرين في النصف الثاني من الموسم قبل الماضي، بينما شارك مع نادي سترة في النصف الأول، ثم خضع للتجربة في نادي الرفاع، لكنه لم يتوصل لاتفاق معهم، وبعد نهاية الموسم الماضي بدأت المفاوضات من جديد معه. وكان اللاعب قد بدأ في نادي مدينة عيسى ثم انتقل للعب في فريق نادي البسيتين لأربعة مواسم قبل الانتظام في صفوف سترة.وعبّر صقر عن امتنانه لإدارة نادي البحرين لاهتمامها بالفريق الأول قبل المشاركة في دوري الدمج الذي توليه الإدارة اهتماماً كبيراً للحصول على مركز متقدم يتناسب مع سمعة النادي.

وسع صدرك

عذر أقبح من ذنب!!

الاعتراف بالحق فضيلة والاعتراف بالخطأ ليس عيبا ولكن البحث عن اعذار ومبررات واهية لخطأ واضح وضوح الشمس يعتبر عذر اقبح من الذنب ذاته اقول هذا بعدما قرأت في احدي صحفنا المحلية تصريح لمحمد مبارك المهندي عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة عن أسباب اعتذار عن عدم المشاركة في البطولة الخليجية للناشئين تحت 17 سنة بمدينة ابها السعودية والسر في الاعتذار كشفه عضو اتحاد الكرة والذي يعد تصريح رسمي من اتحاد الكرة وللاسف التصريح كان مضحكا لحد البكاء على حالنا الكروي والفشل الاداري لاتحاد الكرة، عضو اتحاد الكرة قال بان الاعتذار جاء لظروف خاصة تتعلق بعدم القدرة على توفير حجوزات طيران لنقل بعثة المنتخب من الرياض الى ابها وفشل اتحاد الكرة في ايجاد حجوزات للوصول الى ابها رافضا السفر عن طريق البر معللا ذلك ان هناك طيران للرياض ولكن المسافة بين الرياض وابها 11 ساعة بالحافلة وهو امر صعب جدا.

اذن كيف وصلت منتخبات عمان والامارات والبحرين الى ابها.؟!

تصريح عضو مجلس الادارة باتحاد الكرة لم يتوقف عند هذا الحد بل برأ اتحاد الكرة من الاعتذار ووضع السبب في مكاتب شركات الطيران!!

كيف يغيب منتخب نعده للمستقبل عن بطولة مثل البطولة الخليجية ونحن نبحث عن مباراة ودية نجهز بها الفريق؟ كيف نعتذر عن البطولة ونحن ليس لدينا سوى التدريبات والصرف بالملايين على معسكرات فارغة ليس لها هدف؟! ما الفائدة من المعسكرات اذا كنا لا نشارك في مثل هذه البطولات؟!

ما فعله اتحاد الكرة بالاعتذار عن هذه البطولة يعد جريمة لكل الأجيال القادمة ربما يعتبر البعض ما أقوله على انه زائد عن الحد وان القضية لا تستحق كل هذا ولكني أؤكد بان الخطأ الإداري الذي ارتكبه اتحاد الكرة كبير في حق منتخب الناشئين!!

من المسؤول عن حجز الطيران؟ وهل الحجز يتم قبل فترة بسيطة من البطولة؟ ولماذا لم يقدم اتحاد الكرة بالحجز قبل فترة كافية طالما ان النية كانت متوفرة للمشاركة؟ هل خطأ إداري يكلفنا عدم المشاركة في بطولة خليجية يعتبره اتحاد الكرة أمرا سهلا؟ ومن يحاكمه ويحاسبه إداريا طالما أن الموضوع انتهى؟!

للأسف الأخطاء الإدارية التي يعتبرها البعض بسيطة تكلفنا الكثير لان الاعتذار ورائه شبهة وريب من عدم المشاركة في مقدمتها الخوف من كشف مستوى منتخبنا للناشئين ونعرف عن قرب بأن ما صرفه اتحاد الكرة على المنتخب طار في الهواء!!

القضية كبيرة ياسادة ولا ادري لماذا لم تسافر البعثة براً بالحافلة لمدة 11 ساعة وما المشكلة في ذلك؟! وما هي الخطورة على لاعب عمره 17 عاما ولو كانت النية متوفرة لسافر المنتخب قبل البطولة بعدة أيام لضمان الراحة للاعبين من عناء السفر؟

عفوا تصريحكم مفضوح وعذركم أقبح من ذنبكم!!

- أزمة مشاركة العنابي في بطولة غرب آسيا انتهت بالموافقة على اللعب بالرديف بعدما قدم اتحاد الكرة دليل على ان هذه المجموعة من الاعبين التي تم تغييرها هي ضمن اللاعبين المسجلين في تصفيات كأس العالم وانا شخصيا لا ارى سببا واضحا للعب بالرديف او البدلاء في هذه البطولة والتي كانت بمثابة احتكاك قوي للمنتخب وهو في طريقه للاستعداد لتصفيات كأس العالم اما ان يرسل فوساتي مدرب الفريق مجموعة من اللاعبين من اسبانيا ويكمل العدد من الدوحة ويستمر المعسكر في اسبانيا فهذا قرار خاطيء ولا ادري الى متى الصبر على فوساتي وهل يعتقد ان تأهل العنابي للتصفيات الاخيرة للمونديال انجاز يحسب له وهو ما جعله يتفرعن علينا صحيح المثل "يا فرعون ايش فرعنك قال ما لقيت حد يصدني" وياما راح نشوف منك يا فوساتي!!

سعد الكعبي

qtr-51@hotmail.com

عمان

محمد إسماعيل يوقع رسميا لنادي صحم

وقع اللاعب محمد بن إسماعيل الزعابي وهو شقيق اللاعب الدولي السابق يعقوب بن إسماعيل الزعابي عقدا جديداً مع نادي صحم ولمدة موسم واحد خلال الموسم الحالي الذي سينطلق قريبا وذلك بمقر نادي صحم الرياضي وبحضور رئيس نادي صحم وأمين الصندوق، ويتضمن العقد الجديد مقدم عقد وراتب شهري لم يتم الإفصاح عن قيمته بالإضافة إلى مساعدته في تأمين وظيفة له إضافة إلى بعض الامتيازات الأخرى.

وتمت تزكية الدكتور هلال بن محمد المخيني رئيسا لمجلس إدارة نادي العروبة الرياضي وتجري مشاورات مع عضو مجلس الادارة سالم بن علي العريمي لشغل منصب نائب الرئيس وسيتم خلال الأيام القادمة ملء الشواغر في عضوية مجلس الادارة بعد استقالة الرئيس السابق سعادة محمد بن عبدالله بن حمد الفارسي وعضو مجلس الادارة محمد بن خميس المخيني ويدور في الشارع الرياضي العرباوي أن المشرف الرياضي سعيد بن ناصر الفارسي تقدم باستقالته وتقدم لشغل هذه الشواغر خمسة أشخاص وسيتم اختيار ثلاثة منهم.

إشراف: سعد الكعبي



عدسة « استاد الدوحة » في ضيافة الكرة اليمنية

عدسة استاد الدوحة قررت ان تكون ضيفة على الكرة اليمنية فذهبت باتجاه ملاعب اليمن ونقلت بعض المعاناة بلسان حال نجوم الكرة اليمنية، وتنقلت في رحاب بطولتي خليجي ١٧ و ١٨ اللتين شهدتا مشاركة المنتخب اليمني في منافستهما.

وقد اخترنا بعض اللقطات التي تعبر عن لسان حال واقع الكرة اليمنية المقبلة على خوض منافسات خليجي ١٩ .. وبلسان اللهجات اليمنية الفصيحة الثرية بتنوع مفرداتها الغزيرة كان التعبير الذي نرجو ان يلامس شغاف القلوب فيطلق العنان للابتسامات البريئة الطيبة كطيبة جماهير اليمن الاصيلة!



باصبع السبابة حسبكم الله ونعم الوكيل ياmواهب الكرة اليمنية



خليجي 17 – خليجي 18 وواجي خليجي 19 والخطبة الخطبة والجمعة الجمعة



جماهير اليمن على الوعد في خليجي 19 .. امانة لا تخذلوها



كلاكيت ثالث مرة محسن بعد زوران وسعدان ايش حكايتنا يا جماعة مع المدربين ؟



رابح سعدان مرحيب مرحيب بك تحولت الى يا من بكت عليكم عيوني والحكاية مستمرة وما لها نهاية



ما طار طير وارتفع الا كما طار وقع.. قائد اليمن في خليجي 16 اضاعوه واي فتى اضاعوا





ناصر سبح في خليجي 17 والعمقي سبح في خليجي 18 والله الله اوبهوا اتحاد الكرة يغرق في خليجي 19



حيو اليماني حيوه .. يا الله يا شباب مسقط تنتظركم رووا المرجلة



لقاء اليمن والكويت كرر حكاية منتخب ابو نقطة في كل مرة .. ايش في جديد بخليجي 19 والله بنصيح يا ...... يامدوخ شل فريقك وروح



كيف بتكون النطحة في خليجي 19 .. الكرة في ملعب اتحاد العيسي



كلهم ينتظروا فا الله الله شوفوهم يستاهلوا يفرحوا



بالروح بالدم نفديك يا يمن والله زمان يا عويلة ايام ما قال ايفرستو جيبوا لي مثل جماهير اليمن وانا اجيب لكم كاس العالم